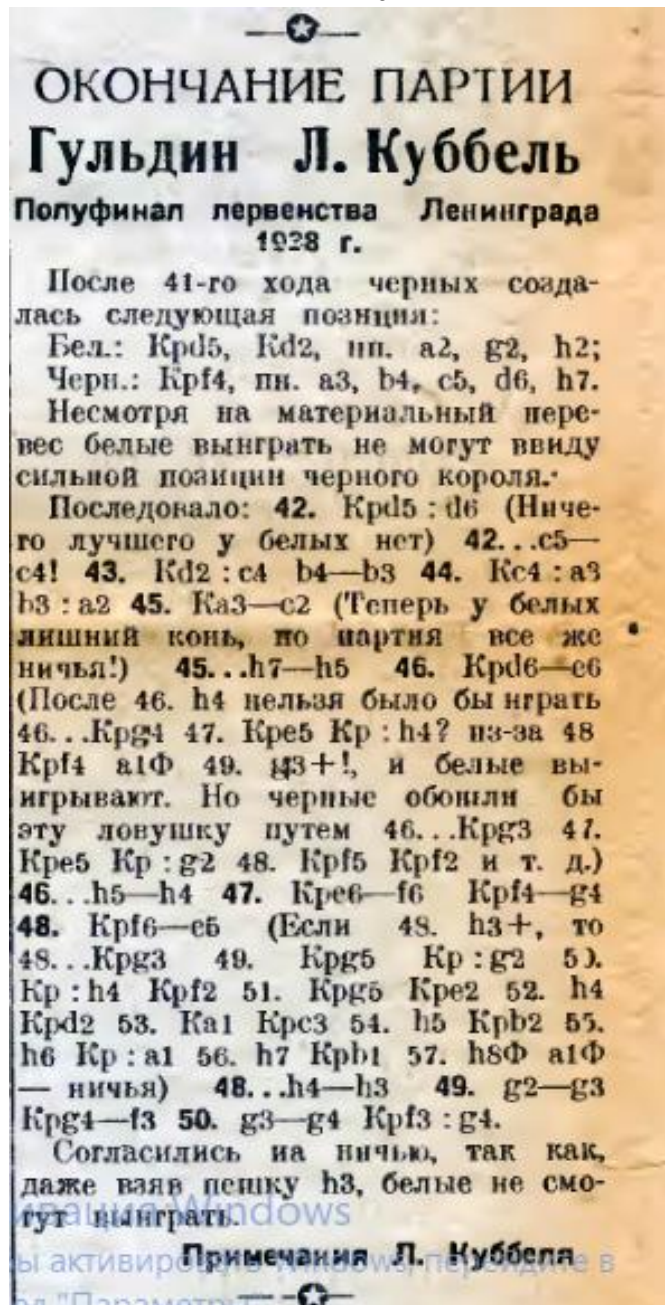


## Как играл Леонид Куббель

Композиторское наследие великого классика Леонида Ивановича Куббеля хорошо исследовано. Но он ведь еще был сильным шахматистом, что подтверждает и эта публикация из довоенной Всесоюзной газеты «64».



Да, а год там указан с опечаткой, эта партия -из полуфинала ленинградского чемпионата 1938 года. Соперник классика композиции - 22-летний Лев Гульдин, через год ему присвоят звание мастера спорта СССР. Впоследствии Гульдин переедет в Баку, станет чемпионом Азербайджанской ССР(в 1956-м).

Добавлю, что в том же 1938-м вышла в свет культовая книга Леонида Ивановича «250 избранных этюдов» с предисловием его земляка, друга и соавтора, основоположника художественного этюда - Алексея Алексеевича Троицкого.



Леонид Иванович Куббель.

А это фото Леонида Ивановича появилось на страницах журнала Н.Грекова «Шахматы» в 1925-м в связи с выходом в свет его первой книги - «150 шахматных этюдов», с глубоким почтением отрецензированной еще одним классиком отечественного этюда - Василием Николаевичем Платовым. Объявившем: «Выход в свет сборника этюдов Леонида Куббеля является праздником не только русского этюдного искусства, но большим событием также и в европейском масштабе».

И кстати, тогда же, почти одновременно вышла в свет и книга самого Василия Платова - «150 избранных современных этюдов».

Поистине это был этюдный год -1925-й!

Владимир Нейштадт

26 августа 2024 г