

Хроника и статистика RUNDLAUF. Григорий Попов

Тема RUNDLAUF в "СЛОВАРЕ ТЕРМИНОВ ШАХМАТНОЙ КОМПОЗИЦИИ" определяется так - **Rundlauf** – проход фигуры по замкнутому маршруту с возвращением на исходное поле.

В 2014 году на этом сайте была опубликована [статья посвящённая РУНДЛАУФ](#) с разбором разных видов рундлауф. Вращениями фигур увлёкся ещё в 1965 году, примерно через пару лет после знакомства с шахматами. Но начал их публикацию только через 40 лет. В то время создавать сложные композиции без дефектов было почти не реально. Поэтому не хотелось публиковать полуфабрикат и [сохранял позиции для будущей компьютерной обработки](#).

(хотя, первая публикация – [этюд в "Шахматы в СССР" 1966 г](#) оказался полностью корректным)

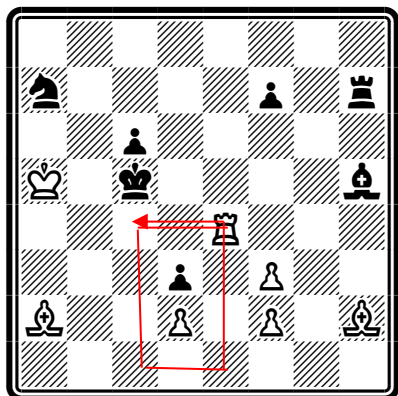
В новой статье попытался подсчитать - сколько же было всего “накручено” за всё время?!

Задачи располагаются в хронологическом порядке, с подсчётом полных вращений.

Здесь не представлены совместные и некоторые простые, схематичные задачи.

№1 8/n4p1r/2p5/K1k4b/4R3/3p1P2/B2P1P1B/8

Григорий Попов,
Московский конкурс,
похвальный отзыв, 2007



#6

7+7

План - 1. ♖e6 ~ 2. ♜c4#, но - 1. ... f:e6!

1. ♜e5?+ ♔d6! 2. ♜e1+ ♔d7!;

1. ♜c4+ ♔d5 2. ♜c1+ ♔d4

3. ♜e1(4. ♖e5+ ♔c5 5. ♜c1#) f6

4. ♜e4+ ♔c5 и теперь план -

5. ♖e6 ~ 6. ♜c4#;

3. ... ♔c5 4. ♖e5(5. ♜c1#) ♜b5

5. ♜c1+ ♜c3 6. ♜:c3#

Прямоугольник белой ладьи
1-ход совпадает с матующим

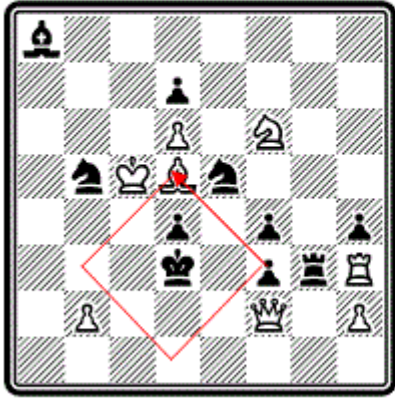
До этой задачи у меня были вращения разных фигур, но ладью ещё не пробовал вращать.

Стартует таблица статистики РУНДЛАУФ -

	♔	♚	♗	♘	♙	♞	♟	♠	♡	♢
Число задач	0	0	0	0	0+1	0	0	0	0	0
Число РУНДЛАУФ	0	0	0	0	0+1	0	0	0	0	0

№2 b7/3p4/3P1N2/1nKBn3/3p1p1p/3k1prR/1P3Q1P/8

Григорий Попов,
 “Шахматная поэзия”,
 3 приз, 2008



#5

8+10

- План - 1. ♘e4# ♚:e4!;
1. ♘b3(2. ♘c2#) ♜a3
 2. ♘d1(3. ♚:d4#) ♜c6
 3. ♘:f3(4. ♘e4#, ♚e2#) ♜g5+
 4. ♘d5+ ♜g3
 5. ♘e4#;
4. ... f3 5. ♜:f3#

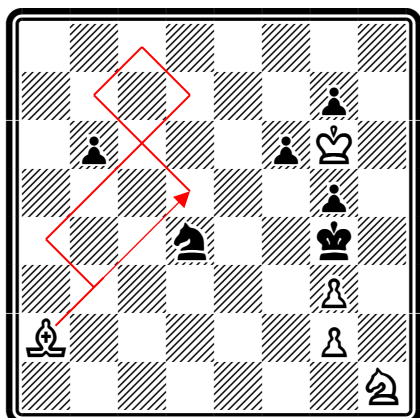
Вращение белого слона вынуждает
 перекрытие черного слона a8

Первая попытка заставить вращаться белого слона по 8-клеточному квадрату.

	♚	♜	♞	♝	♛	♖	♗	♘	♙	♟	♞
Число задач	0	0	0	0	1	0	0+1	0	0	0	0
Число РУНДЛАУФ	0	0	0	0	1	0	0+1	0	0	0	0

№3 8/6p1/1p3pK1/6p1/3n2k1/6P1/B5P1/7N

Григорий Попов,
 “Нона 2008”,
 похвальный отзыв, 2008



+

5+6

1. ♔:g7? f5! 2. ♔f6 f4 3. ♘d5 fg = ,
1. ♘b1? f5! =; 1. ♘f7? f5!
2. ♘e8 ♞e2 !=;

1. ♘d5 f5! (хуже 1. ... b5 т.к. затем возможно не только 2. ♘b7, но и 2. ♔:g7, теперь же на 2. ♔:g7? последует f4!

3. ♘d5 fg =)

2. ♘b7 b5 3. ♘c8 b4 4. ♘d7 b3

5. ♘a4 zz (взаимный цугцванг, т.к. в этой позиции при ходе белых ничья . Например—

1. ♔:g7 ♞e2 2. ♘:b3 ♞:g3

3. ♘f2+ ♞h4 4. ♔g6 ♞f1

5. ♔:f6 ♞e3+ 6. ♔~ ♞:g2 =)

5. ... ♞e2 (5. ... ♞c2 6. ♘:b3 ♞e3

7. ♘e6 ♞:g2 8. ♘:f5+ ♞f3 9. ♔:g5 +)

6. ♘:b3 ♞:g3 7. ♘:g3 ♞:g3

8. ♘d5 +

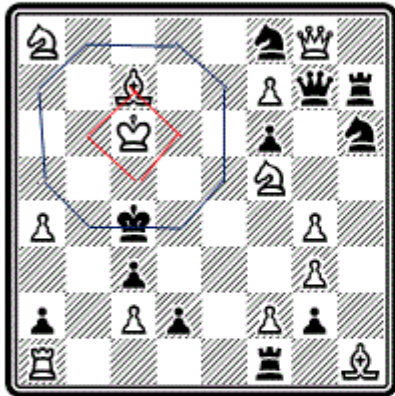
Белый слон описал “8” , при этом 1-й ход решения равен последнему ходу решения.

Восьмёрка тоже относится к РУНДЛАУФ, маршрут ведь замкнут и построить восьмёрку труднее, чем прямоугольник.

	♔	♚	♛	♜	♞	♝	♘	♙	♞	♟
Число задач	0	0	0	0	1	0	1+1	0	0	0
Число РУНДЛАУФ	0	0	0	0	1	0	1+1	0	0	0

№4 N4nQ1/2B2Pqr/2K2p1n/5N2/P1k3P1/2p3P1/p1Pp1Pp1/R4r1B

Григорий Попов,
“Шахматная поэзия”,
2008



#14

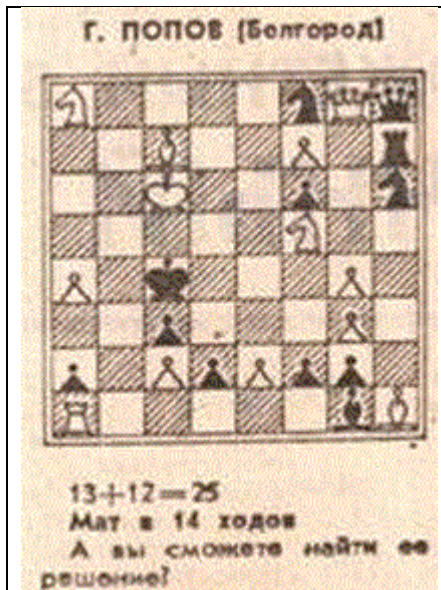
13+11

“Эхо-карусели” из
♔, ♖, ♗ и ♘!

1. ♘e3+ ♖b4 2. ♘d6+ ♖a5
3. ♘c4+ ♖a6 4. ♘c7+ ♖a7
5. ♘c5+ ♖b8 6. ♘a6+ ♖c8
7. ♘d6+ ♖d8 8. ♘b6+ ♖e7
9. ♘c8+ ♖e6 10. ♘c5+ ♖e5
11. ♘c7+ ♖d4 12. ♘b3+ ♖c4
13. ♘b6+ ♖b4 14. ♘d6#;

1. ... ♖d4 2. ♘b6+ ♖e5
3. ♘c4+ ♖e6 4. ♘c7+ ♖e7
5. ♘c5+ ♖d8 6. ♘e6+ ♖c8
7. ♘b6+ ♖b8 8. ♘d6+ ♖a7
9. ♘c8+ ♖a6 10. ♘c5+ ♖a5
11. ♘c7+ ♖b4 12. ♘d3+ ♖c4
13. ♘d6+ ♖d4 14. ♘b6#;

- 12.... ♖a3 13. ♘d6+ ♖:a4 14. ♖:a2#



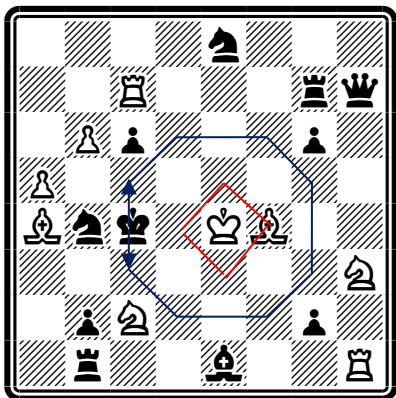
Над задачей с двусторонним вращением “бился” с 1965 года. В 80-х годах что-то стало получаться и эта #14 участвовала в очном конкурсе решений в Белгороде. Только один решатель разгадал замысел! Но потом в концовке задачи нашлись дуали, которые удалось устранить с помощью компьютерных программ только в 2008 году. Приведенная выше #14 уже корректная, правда неиграющий белый ферзь и слон h1 смотрятся жалко. Поэтому, через год вернулся к этой задаче.

У белых коней здесь незамкнутые маршруты. Рундлауфов коней нет.

	♔	♚	♗	♘	♖	♙	♘	♗	♖	♚
Число задач	0	0+1	0	0	1	0	2+1	0	0	0
Число РУНДЛАУФ	0	0+2	0	0	1	0	2+2	0	0	0

№5 4n3/2R3rq/1Pp3p1/P7/Bnk1KB2/7N/1pN3p1/1r2b2R

Григорий Попов,
 “Шахматная поэзия”,
 2 приз, 2009,



#14

9+11

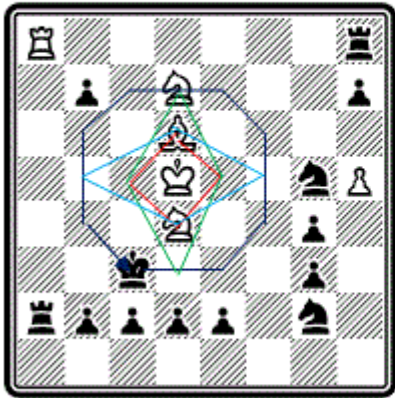
1. ♖a3+ ♔c3 2. ♜e5+ ♔d2
 3. ♖c4+ ♔e2 4. ♖f4+ ♔f2
 5. ♜d4+ ♔g3 6. ♖e2+ ♔g4
 7. ♖e5+ ♔g5 8. ♜e3+ ♔f6
 9. ♖g4+ ♔e6 10. ♖d4+ ♔d6
 11. ♜f4+ ♔c5 12. ♖b3+ ♔c4
 13. ♖e3+ ♔c3 14. ♜e5#;
 1. ... ♔c5 2. ♜e3+ ♔d6
 3. ♖c4+ ♔e6 4. ♖f4+ ♔f6
 5. ♜d4+ ♔g5 6. ♖e6+ ♔g4
 7. ♖e3+ ♔g3 8. ♜e5+ ♔f2
 9. ♖g4+ ♔e2 10. ♖d4+ ♔d2
 11. ♜f4+ ♔c3 12. ♖b5+ ♔c4
 13. ♖e5+ ♔c5 14. ♜e3#

Здесь уже все белые фигуры при деле. 44 года работы над идеей не пропали даром.

	♔	♚	♛	♜	♞	♝	♟	♞	♟	♠
Число задач	0	1+1	0	0	1	0	3+1	0	0	0
Число РУНДЛАУФ	0	2+2	0	0	1	0	4+2	0	0	0

№6 R6r/1p1N3p/3B4/3K2nP/3N2p1/2k3p1/rpppp1n1/8

Григорий Попов,
"Mat Plus Review",
2009



= 6+13

1. ♖b5+ ♔d3
2. ♖e5+ ♔e3
3. ♜c5+ ♔f4
4. ♖d3+ ♔f5
5. ♖d6+ ♔f6
6. ♜d4+ ♔e7
7. ♖f5+ ♔d7
8. ♖c5+ ♔c7
9. ♜e5+ ♔b6
10. ♖d7+ ♔b5
11. ♖d4+ ♔b4
12. ♜d6+ ♔c3 =

Составлено в 1965 году

35 этюд. 1965
белые: Кр d5, Л a8, С d6, К d7,
К d4, n. h5.
чёрные: Кр c3, Л a2, Л h8,
К g2, К f5, n. b2, b7, c2, d2, e2,
g3, g4, g7. нчб2.

В 1963 г завёл ученическую тетрадь для записи первых опусов. Была любимая перьевая складная ручка, с карандашиком с другой стороны. Примерно как на фото. Иногда получалось почти без дефектов. Например этот "эюд". В 2009 году пришлось только переставить чёрную пешку с 'g7' на 'h7'.

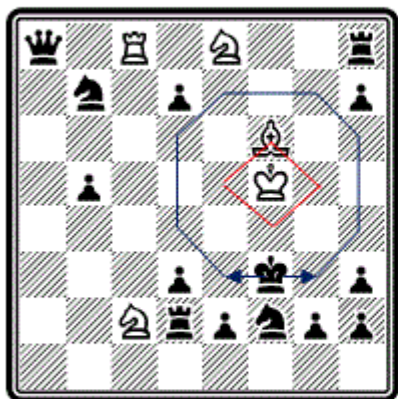


Здесь белые кони уже вращаются. Такой механизм вращения придумал годом ранее – в 1964 г.

	♔	♚	♗	♘	♖	♞	♜	♝	♛	♙
Число задач	0	2+1	0	0	1	0	4+1	0	0+1	0
Число РУНДЛАУФ	0	4+1	0	0	1	0	6+1	0	0+2	0

№7 q1R1N2r/1n1p3p/5B2/1p3K2/8/3p1k1p/2Nrpnp/8

Григорий Попов,
"Mat Plus Review",
2009



= 5+14

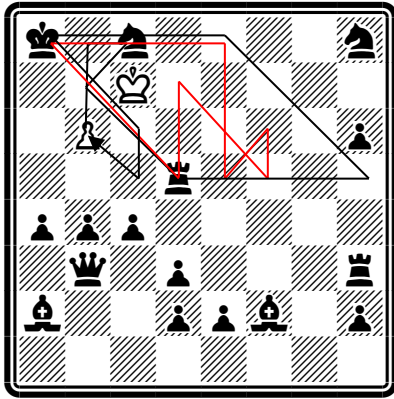
- | | | | |
|----------|-----|----------|-----|
| 1. ♖e1+ | ♔e3 | 2. ♗g5+ | ♔d4 |
| 3. ♗f3+ | ♔d5 | 4. ♗f6+ | ♔c6 |
| 5. ♗f4+ | ♔e7 | 6. ♗d5+ | ♔f7 |
| 7. ♗g5+ | ♔g7 | 8. ♗e5+ | ♔h6 |
| 9. ♗f7+ | ♔h5 | 10. ♗f4+ | ♔h4 |
| 11. ♗f6+ | ♔g3 | 12. ♗h5+ | ♔f3 |
| 13. ♗e5+ | ♔e3 | 14. ♗g5+ | =; |
| 1. ... | ♔g3 | 2. ♗e5+ | ♔h4 |
| 3. ♗f3+ | ♔h5 | 4. ♗f6+ | ♔h6 |
| 5. ♗f4+ | ♔g7 | 6. ♗h5+ | ♔f7 |
| 7. ♗e5+ | ♔e7 | 8. ♗g5+ | ♔d6 |
| 9. ♗f7+ | ♔d5 | 10. ♗f4+ | ♔d4 |
| 11. ♗f6+ | ♔e3 | 12. ♗d5+ | ♔f3 |
| 13. ♗g5+ | ♔g3 | 14. ♗e5+ | = |

Работая над предыдущей позицией, довольно легко получил это двустороннее вечное вращение. Конечно, трудно это назвать этюдом, так как всё форсированно, с шахами, без пуант...

	♔	♚	♛	♜	♞	♝	♗	♘	♙	♟
Число задач	0	3+1	0	0	1	0	5+1	0	1	0
Число РУНДЛАУФ	0	5+2	0	0	1	0	7+2	0	2	0

№8 k1n4n/2K5/1P5p/3r4/ppp5/1q1p3r/b2ppb1p/8

Григорий Попов,
 “Проблемист Украины”,
 2 приз, 2009



1. b7+ ♔a7 2. b8♔+ ♔a6
3. ♔xc8+ ♔b5, ♔a5
4. ♔b7+, ♔a8+ ♔a5, ♔b5
5. ♔xd5+ ♔a6 6. ♔a8+ ♔b5
7. ♔e8+ ♔a5! 8. ♔e5+ ♔a6
9. ♔f6+! ♔b5 10. ♔f5+! ♔c5!
- (10. ... ♔a6 11. ♔xf2 ♔e3 12. ♔xe3 ~ 13. ♔b6#)
11. ♔d7+ ♔a5 12. ♔d5 ♔h5
13. ♔xh5 ♔b5 14. ♔e8+ ♔a5
15. ♔a8+ ♔b5 16. ♔c6+ ♔a5
17. ♔xc5+ ♔a6 18. ♔b6#

#18

2+16

Картина “Ферзь разбушевался”

В этом хаосе можно найти и замкнутый маршрут ферзя.

Например, он дважды приходит на поле ‘d5’. Значит, есть как минимум 1 рундлауф белого ферзя.

	♔	♚	♛	♜	♞	♟	♠	♡	♣	♤
Число задач	0	4	0+1	0	1	0	6	0	1	0
Число РУНДЛАУФ	0	7	0+1	0	1	0	9	0	2	0

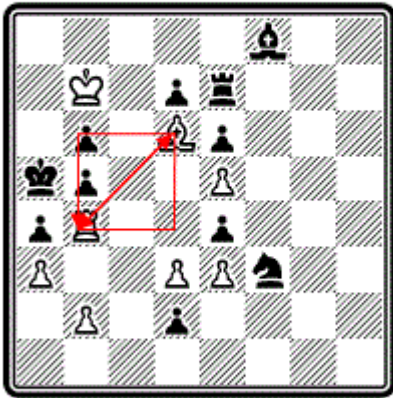
Шахматная композиция тесно связана с другими видами искусств. Например с живописью.

На создание полотна #18 ”Ферзь разбушевался” автора подвигла одна из картин Пабло Пикассо -



№9 5b2/1K1pr3/1p1Vp3/kp2P3/pR2p3/P2PPn2/1P1p4/8

Григорий Попов,
 “Проблемист Украины”,
 4 приз, 2010-2 №С40



#7

8+11 |

Если бы черный король находился на поле ‘d5’, то он бы получал мат –

1. de4# или ♖:b5#. Предварительной игрой король туда “доставляется” -

1. ♖d4(2. ♘b4#) b4 2. ♘:b4+ ♔b5

3. ♖d6(4. ♖:b6#, ♖ и ♘ поменялись местами) ed

4. ♖:b6+ ♔c4 5. ♘d6 ~, ♘:e5

6. ♖b4+(♖ и ♘ опять поменялись местами) ♔d5

теперь ♔ на месте и проходит –

7. e4#, ♖d4# (e4# - правильный мат; ♖d4# - ладья совершает 1,25оборота)

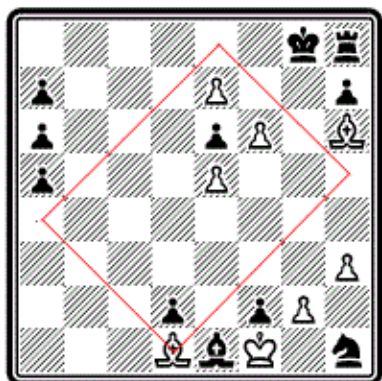
Главная идея здесь – поменять местами ладью и слона белых, а затем вернуть их на место. Заодно получился рундлауф ладьи.

	♔	♚	♙	♜	♞	♝	♘	♗	♛	♞
Число задач	0	4	1	0	1+1	0	6	0	1	0
Число РУНДЛАУФ	0	7	1	0	1+1	0	9	0	2	0

№10 6kr/p3P2p/p3pP1B/p3P3/8/7P/3p1pP1/3BbK1n

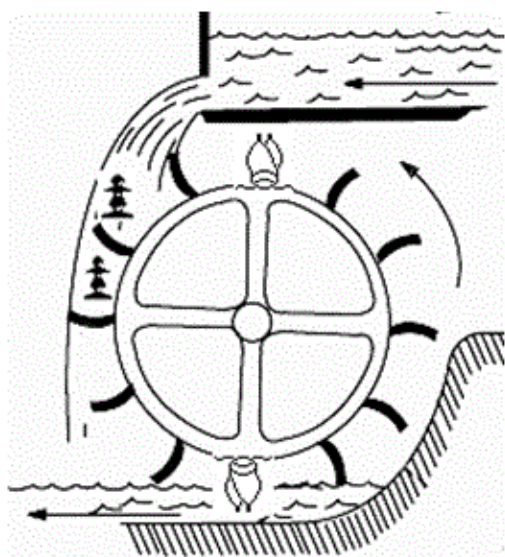
Григорий Попов,

“Mat plus” 2010 37-38 №1561



S#13

8+11



1. e8♙ a4
2. ♗e:a4 ♔f7
3. ♗h5+ ♔g8
4. ♗ad1 a5
5. ♗e8 a6
6. h4 a4
7. ♗e:a4 ♔f7
8. ♗h5+ ♔g8
9. ♗ad1 a5
10. ♗e8(return) a4
11. ♗e:a4 ♔f7
12. ♗h5+ ♔g8
13. ♗ad1 ♖g3#

Platzwechsel = 8!

- 1 st ♗d1-♗e8(new) 5 st ♗d1(new)-♗e8 (1)
- 2 st ♗d1-♗a4(new) 7 st ♗d1(new)-♗a4 (2)
- 3 st ♗h5-♗a4(new) 8 st ♗h5(new)-♗a4 (3)
- 4 st ♗h5-♗d1(new) 9 st ♗h5(new)-♗d1 (4)
- 5 st ♗e8-♗d1(new) 10 st ♗e8(new)-♗d1 (5)
- 7 st ♗a4-♗d1(new) 11 st ♗a4(new)-♗d1 (6)
- 8 st ♗a4-♗h5(new) 12 st ♗a4(new)-♗h5 (7)
- 9 st ♗d1-♗h5(new) 13 st ♗d1(new)-♗h5 (8)

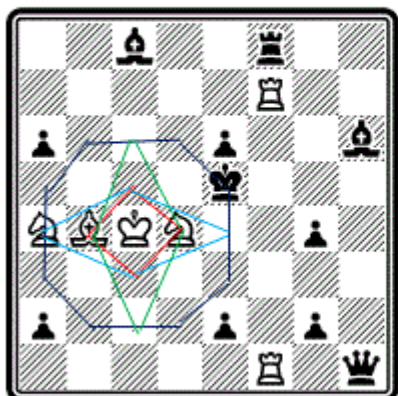
Очень трудно менять местами одноимённые фигуры, особенно слонов. Ведь вначале слона надо превратить. Здесь, кроме редчайшего обмена местами, есть и 2 обычных рундлауфа.

Одно из вращений осуществляет превращённый слон!

	♔	♚	♙	♜	♞	♝	♗	♘	♖	♛
Число задач	0	4	1	0	2	0	6+1	0	1	0
Число РУНДЛАУФ	0	7	1	0	2	0	9+2	0	2	0

№11 2b2r2/5R2/p3p2b/4k3/NBKN2p1/8/p3p1p1/5R1q

Григорий Попов,
“Шахматная поэзия”,
2010 48-2991, 1 приз



#16

6+11

План - 1. ♖f3+ ♔e4 2. ♘c3+ ♚e3 3. ♙c5#,
но этому препятствует - 1... g4!,
поэтому вначале обезвреживается ♗g4.

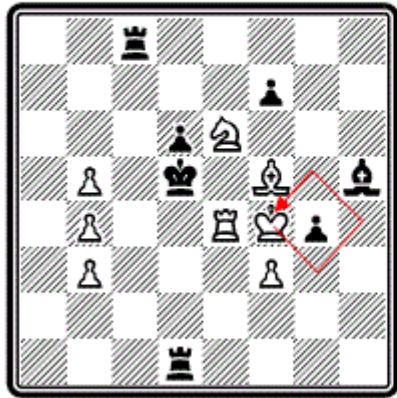
1. ♘c6+ ♔e4 2. ♘c3+ ♚e3 3. ♙c5+ ♚d2
 4. ♘e4+ ♚c2 5. ♘b4+ ♚b2 6. ♙d4+ ♚a3
 7. ♜1f3+! g4 - преграда удалена
 8. ♘c2+ ♚a4 9. ♘c5+ ♚a5 10. ♘c3+ ♚b6
 11. ♘a4+ ♚c6 12. ♘d4+ ♚d6 13. ♘b4+ ♚e5
- Пришли к исходной позиции и теперь по плану -
14. ♘:f3+ ♔e4 15. ♘c3+ ♚e3 16. ♙c5#

В 2010 году вернулся ещё раз к карусели из 4-х фигур, сделав задачу логической.
Здесь, кроме логики, есть и полные обороты обоих белых коней.

	♔	♚	♙	♜	♞	♝	♛	♞	♝	♜
Число задач	0	4+1	1	0	2	0	7+1	0	1+1	0
Число РУНДЛАУФ	0	7+1	1	0	2	0	11+1	0	2+2	0

№12 2r5/5p2/3pN3/1P1k1B1b/1P2RKp1/1P3P2/8/3r4

Григорий Попов,
1° Tourney Maroc Echecs,
1 приз, 2011



#6

8+7

План - 1. ♚c7+ ♜:c7 2. ♞e6#? , - fe!;

1. ♚g3(2. ♞f4#) ♜g1+

2. ♚h4(3. ♞f4#) ♜h1+

3. ♚g5(4. ♞f4#) f6+! (♜g8+?)

4. ♚f4(5. ♞d4#) ♜d1 и теперь план -

5. ♚c7+ ♜:c7 6. ♞e6#

Rundlauf ♚ против часовой

Ошибочен Rundlauf ♚ по часовой -

1. ♚g5?(2. ♞f4#) f6+?

2. ♚:f6! и #5, так как есть 1.... ♜g8+!

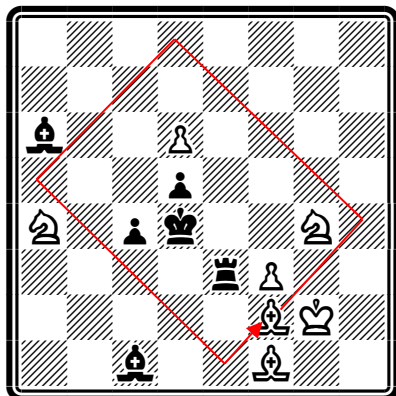
2. ♚h4(3. ♞f4#) ♜h1+ 3. ♚g3(4. ♞f4#) ♜h3+!

Первая проба с вращением белого короля.

	♚	♛	♙	♖	♜	♞	♝	♞	♟	♠
Число задач	0+1	5	1	0	2	0	8	0	2	0
Число РУНДЛАУФ	0+1	8	1	0	2	0	12	0	4	0

№13 8/8/b2P4/3p4/N1pk2N1/4rP2/5BK1/2b2B2

Григорий Попов,
 IT M.M.Ryan 55 2011
 Maroc Echecs 1° Prix



План - 1. ♖xe3#, но ♖xe3!.

1. ♖h4(2. ♖f6+ ♔e5 3. ♖xe5#) ♔e6

2. ♖d8(3. ♖b6#) ♔xd6

3. ♖a5(4. ♖c3#) ♖b2

4. ♖e1(5. ♖f2#) ♔e6

5. ♖f2+ ♔e3 и теперь -

6. ♖xe3#

1. d7? ♖b5!.

#6

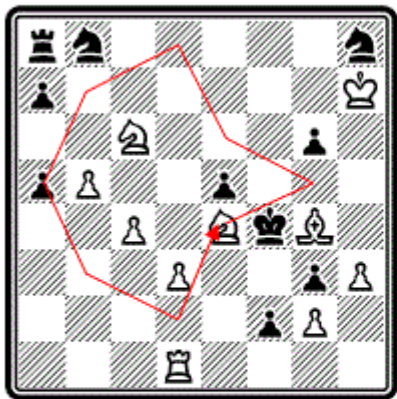
7+6

Максимально размашистое вращение белого коня + логика.

	♔	♚	♙	♞	♜	♝	♖	♗	♘	♡	♠
Число задач	1	5	1	0	2	0	8+1	0	2	0	
Число РУНДЛАУФ	1	8	1	0	2	0	12+1	0	4	0	

№14 r5n/p6K/2N3p1/pP2p3/2P1NkV1/3P2pP/5pP1/3R4

Григорий Попов
МК "Попандопуло – 90"
3-4 приз 2011



#15

10+10

План - 1. ♖f1 ~ 2. ♖:f2+ gf 3. g3#, но поле 'e3' доступно черному королю. Вначале это поле надо взять под контроль переводом коня с поля 'с6' на поле 'с2'. Невозможно осуществить это сразу – 1. ♘b4(2. ♘d5#)? ♔e3 2. ♘c2+ ♔f4 и далее по плану, из-за простого 1. ... ab!. Поэтому вначале проводится операция по уничтожению пешки a5.

1. ♘e7(2. ♘d5#) ♔e3 2. ♘d5+ ♔d4
3. ♘g5(4. ♘e6#) ♔c5 4. ♘e6+ ♔d6
5. ♘d8(6. ♘b7#) ♔c5 6. ♘b7+ ♔d4
7. ♘:a5(8. ♘b3#) ♔c5 8. ♘b3+ ♔d6
9. ♘d2(10. ♘e4#) ♔c5 10. ♘e4+ ♔d4

Конь совершил замкнутый 8-ми ходовый маршрут.

Теперь поле 'e3' можно брать под контроль-

11. ♘b4(12. ♘c2#) ♔e3 12. ♘c2+ ♔f4

И теперь по плану -

13. ♖f1 ~ 14. ♖:f2+ gf 15. g3#

С правильным матом!

Очень необычное 8-ми ходовое вращение белого коня. На медузу похоже...

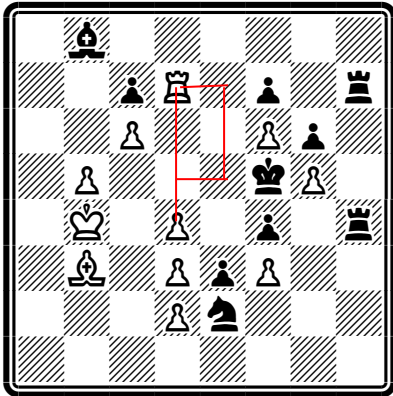
	♔	♚	♛	♜	♞	♝	♟	♠	♡	♣
Число задач	1	5	1	0	2	0	9	0	2+1	0
Число РУНДЛАУФ	1	8	1	0	2	0	13	0	4+1	0

№15 1b6/2pR1p1r/2P2Pp1/1P3kP1/1K1P1p1r/1B1PpP2/3Pn3/8

Григорий Попов,

“Задачи и этюды”,

2011 №54-4033 2 поч. ОТЗЫВ



1. ♖d5+ ♔e6 2. ♖e5+ ♚d6
3. ♖e7(4. ♖d7#) ♜xd4 4. ♖d7+ ♚e5
5. ♖d5+ ♔e6 6. ♖xd4+ ♚f5
7. ♖d5+ ♔e6 8. d4 ♞a7
9. ♖e5+ ♚d6 10. ♖e7(11. ♖d7#) ♞xd4
11. ♖d7+ ♚e5 12. ♖d5+ ♚e6
13. ♖xd4+ ♚f5 14. ♖d5+ ♚e6
15. d4(16. ♜c5 ~ 17. ♖e5#) ♞h1
16. ♖e5+ ♚d6 17. ♖e7 ~ 18. ♖d7#

«Formula-1»!

Болид (♖) совершает 3 заезда
(поле 'd4' – заправочный бокс)

#18

11+10

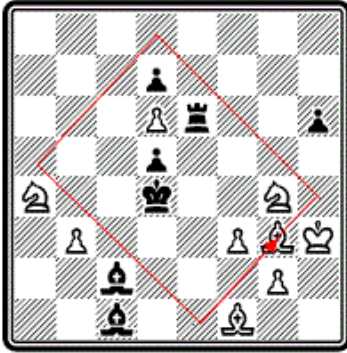
3-х кратное вращение белой ладьи. Хотелось сделать рекорд, но это не рекорд.

Да и грубоваты взятия чёрных фигур...

	♔	♚	♜	♞	♝	♛	♞	♜	♝	♞
Число задач	1	5	1	0	2+1	0	9	0	3	0
Число РУНДЛАУФ	1	8	1	0	2+3	0	13	0	5	0

№16 1b6/2pR1p1r/2P2Pp1/1P3kP1/1K1P1p1r/1B1PpP2/3Pn3/8

Григорий Попов,
 “OLIMPIYA DUNYASI”,
 1 поч. отзыв, 2012 №884



#9

9+7

1 плану 1. ♖b8 ~ 2. ♖a7+ ♚b6 3. ♖:b6# мешает пешка d6.
 2 плану 1. ♖f2+ ♜e3 2. ♖:e3# - мешает черная ладья.
 Предварительной игрой устраняется одно из препятствий

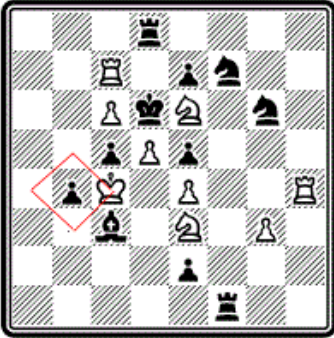
1. ♖f2+ ♚e3 2. ♖h4(3. ♖f6+ ♚e5 4. ♖:e5#) ♚e6
 3. ♖d8(4. ♖b6#) ♚:d6 4. ♖a5(5. ♖c3#) ♚c6
 5. ♖e1(6. ♖f2+ ♜e3 7. ♖:e3#) ♜e3
 6. ♖g3(7. ♖e5#) ♚e6 и теперь план №1
 7. ♖b8 ~ 8. ♖a7+ ♚b6 9. ♖:b6#
 6. ... d6 и после отвлечения слона
 7. ♖h4(8. ♖f6#) ♖f4, ♖g5 теперь план №2
 8. ♖f2+ ♜e3 9. ♖:e3#

Максимально длинный рундлауф белого слона, как и в №13, но с отвлечением на 6 ходу.

	♔	♚	♛	♜	♞	♝	♖	♗	♘	♙
Число задач	1	5	1	0	3	0	9+1	0	3	0
Число РУНДЛАУФ	1	8	1	0	5	0	13+1	0	5	0

№17 3r4/2R1pn2/2PkN1n1/2pPp3/1pK1P2R/2b1N1P1/4p3/5r2

Григорий Попов,
 “Schach-Aktiv”,
 2012-9 №3967,
 3 почётный отзыв



#7

9+11

План №1 - 1. ♖d7#? ♜:d7!;

План №2 - 1. ♘f5#? ♜:f5!;

Для выполнения одного из планов необходимо отвлечь соответствующую ладью от защиты пунктов ‘d7’ или ‘f5’.

Но сразу - 1. ♚b5? или 1. ♚b3? рано, т.к. пункт ‘d7’ может защитить конь g6 ходом ♜f8, а пункт ‘f5’ может защитить конь f7 ходом ♜h6, поэтому вначале отвлекается один из черных коней.

1. ♖h8(2. ♖:d8+ ♜:d8 3. ♖d7#);

1. ... ♜g:h8 теперь отвлекается ♜d8 -

2. ♚b5!(3. ♘c4#) ♜b8+

3. ♚a4(4. ♖d7#) ♜a8+

7. ♚b3(5. ♖d7#) ♜a3+

5. ♚c4(6. ♖d7#) ♜a7

6. ♖:a7 ~ и план №1-

7. ♖d7#;

1. ... ♜f:h8 теперь отвлекается ♜f1 -

2. ♚b3!(3. ♘c4#) ♜b1+

3. ♚a4(4. ♘f5#) ♜a1+

4. ♚b5(5. ♘f5#) ♜a5+

5. ♚c4(6. ♘f5#) ♜h4

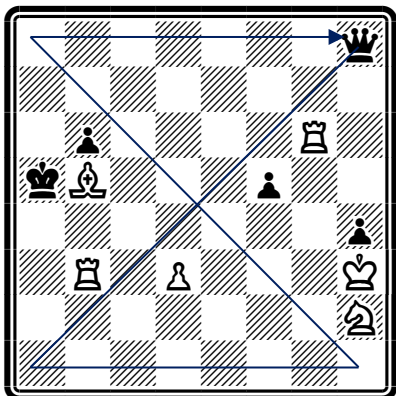
6. gh ~, ♜f8

7. ♘f5#(план №2), ♖d7#

Двухвариантная логическая задача с двумя разносторонними вращениями белого короля.

	♚	♛	♙	♜	♞	♝	♟	♞	♟	♠
Число задач	1+1	5	1	0	3	0	10	0	3	0
Число РУНДЛАУФ	1+2	8	1	0	5	0	14	0	5	0

Григорий Попов,
 JT Roland Lecomte – 85,
 4 приз, 2012



№18 7q/8/1p4R1/kB3p2/7p/1R1P3K/7N/8

1. ♖g2! (2. ♜a2#) ♔a1
2. ♖g8 (3. ♜a8#) ♔h1
3. ♖g7 (4. ♜a7#) ♔a8
4. ♖g1 (5. ♜a1#) ♔h8
5. ♖gb1 (6. ♜a3#) ♔f8
6. ♖a1+ ♔a3 7. ♜axa3#;
- 5... ♔d4 6. ♖a3+ ♔a4 7. ♜xa4#;
- 5... ♔c3 6. ♜xc3 ~ 7. ♜a3#

#7

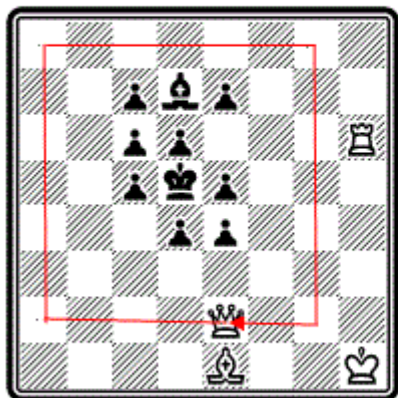
6+5

Красивая восьмёрка чёрного ферзя!. Жаль, что вид портит неиграющий белый конь...

	♔	♚	♙	♖	♜	♞	♝	♛	♗	♘
Число задач	2	5	1	0+1	3	0	10	0	3	0
Число РУНДЛАУФ	3	8	1	0+1	5	0	14	0	5	0

№19 8/2pbp3/2pp3R/2pkr3/3pp3/8/4Q3/4B2K

Григорий Попов,
Московский конкурс 2012
3 приз



#10 C+ 4+10

1. ♔a2+ c4
2. ♔a5+ c5
3. ♔a8+ c6
4. ♔g8+ e6(“клетка Тамерлана” построена)
5. ♘c3! (6. ♔g6 ~ 7. ♚h4 ~ 8. ♔xe4#) dc3
6. ♔g2 ♚d4
7. ♚h4(8. ♔:e4#) d5
8. ♔e2(return) ♘e8
9. ♚h3 ♘h5, e3
10. ♔(x)e3#

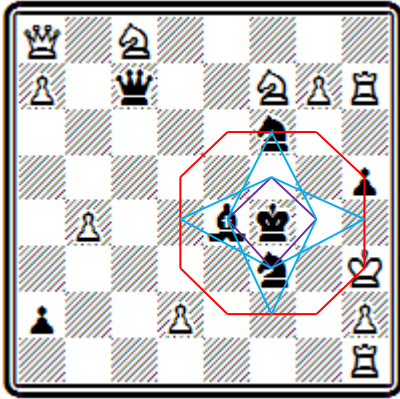
Синтез тем –
Rundlauf белого ферзя и “Клетка Тамерлана”,
белый аристократ

С ферзями у автора статьи мало задач. Здесь решил попробовать “крутануть” и белого ферзя.

	♔	♚	♙	♜	♖	♗	♘	♙	♚	♛
Число задач	2	5	1+1	1	3	0	10	0	3	0
Число РУНДЛАУФ	3	8	1+1	1	5	0	14	0	5	0

№20 Q1N5/P1q2NPR/5n2/7p/1P2bk2/5n1K/p2P3P/7R

Григорий Попов,
SuperProblem,
09.02.2013



+ C+ 11+7

1. ♔b8 ♕f5+ 2. ♖g2 ♗h4+ 3. ♘f2 ♙e4+
4. ♚e2 ♜g4+ 5. ♛d3 ♞f2+ 6. ♜d4 ♞f5+
7. ♛d5 ♜f3+ 8. ♛e6 ♞d4+ 9. ♛f6 ♞g4+
10. ♛g6 ♜e4+ 11. ♛xh5 ♞f6+ 12. ♛h4 ♞f3+
13. ♛h3 – возникла позиция, как и после 1-го хода белых, но без черной пешки h5 и теперь, после 13. ... ♜f5+ 14. ♖g2 ♗h4+ 15. ♗xh4+, белые выигрывают.

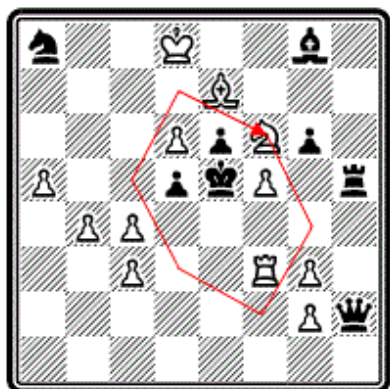
после 13-го хода белых получилось -
Rundlauf♛ = **rundlauf**♜ + 2***rundlauf**♞
 (**восьмиугольник**♛ = **квадрат**♜ + 2**ромба**♞)

Ещё раз вернулся к механизму вращения короля тремя лёгкими фигурами. Поменял цвета. Теперь 3 легких чёрных фигуры гоняют белого короля по кругу. И появился первый тихий ход!

	♛	♜	♞	♝	♖	♗	♘	♙	♚	♛
Число задач	2+1	5	2	1	3	0	10	0+1	3	0+1
Число РУНДЛАУФ	3+1	8	2	1	5	0	14	0+1	5	0+2

№21 n2K2b1/4B3/3PpNp1/P2pkP1r/1PP5/2P2RP1/6Pq/8

Григорий Попов,
3-й Кубок ФИДЕ, 2013
5 приз



#12

12+8

Проведению плана - 1. ♖c5 ~ 2. ♘d6#(??) ♔:f6!
мешают 2 белые пешки - ♖d6 и ♖f5.

Предварительной игрой они устраняются -

1. ♘g4+ ♔e4 2. ♘f2+ ♔e5
3. ♜e3+ ♔:f5 4. ♜f3+(return) ♔e5
5. ♘d3+ ♔e4 6. ♘c5+ ♔e5
7. ♞f6+ ♔:d6 8. ♞e7+(return) ♔e5
9. ♘d7+ ♔e4 10. ♘f6+(return) ♔e5

и теперь план проходит -

11. ♖c5 ~, ♚f5 12. ♘d6#, ♜e3#

Задача содержит аннигиляцию 2-х белых пешек,
возвраты 3-х белых фигур, 6-ти ходовый rundlauf
белого коня.

Проведение предварительной игры в другой
последовательности, является ложным следом –

1. ♘d7+? ♔e4 2. ♘c5+ ♔e5 3. ♞f6+ ♔:d6?
4. ♞e7+ ♔e5 5. ♘d3+ ♔e4 6. ♘f2+ ♔e5
7. ♜e3+ ♔:f5 8. ♜f3+ ♔e5 9. ♘g4+ ♔e4
10. ♘f6+ ♔e5 из-за 3. ... ♔:f6!

(ложный rundlauf белого коня)

Ложный и действительный 6-ти ходовый рундлауф белого коня.

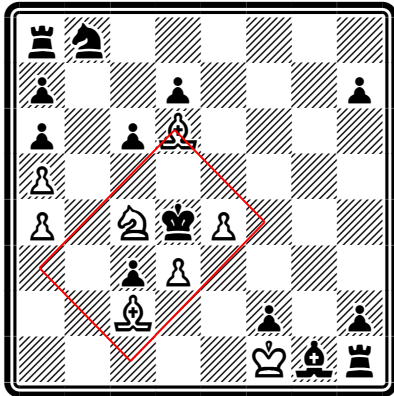
	♔	♚	♛	♜	♞	♝	♠	♡	♢	♣
Число задач	3	5	2	1	3	0	10	1	3+1	1
Число РУНДЛАУФ	4	8	2	1	5	0	14	1	5+1	2

№22 rn6/p2p3p/p1pB4/P7/P1NkP3/2pP4/2B2p1p/5Kbr

Григорий Попов,

“Шахматная композиция”,

2013-114 №С51 5 приз



#26

8+13

1. ... ♜c5 2. ♘e5#;

1. ♘f4! (2. ♘e3#) ♜c5 2. ♘e3+ ♜b4
3. ♘c1(4. ♘a3#) ♜c5 4. ♘a3+ ♜d4
5. ♘d6 zz ♜h6
6. ♘f4(7. ♘e3#) ♜c5 7. ♘e3+ ♜b4
8. ♘c1(9. ♘a3#) ♜c5 9. ♘a3+ ♜d4
10. ♘d6 zz ♜h5
11. ♘f4(12. ♘e3#) ♜c5 12. ♘e3+ ♜b4
13. ♘c1(14. ♘a3#) ♜c5 14. ♘a3+ ♜d4
15. ♘d6 zz ♜h4
16. ♘f4(17. ♘e3#) ♜c5 17. ♘e3+ ♜b4
18. ♘c1(19. ♘a3#) ♜c5 19. ♘a3+ ♜d4
20. ♘d6 zz ♜h3
21. ♘f4(22. ♘e3#) ♜c5 22. ♘e3+ ♜b4
23. ♘c1(24. ♘a3#) ♜c5 24. ♘a3+ ♜d4
25. ♘d6 zz ♜c5 26. ♘e5#

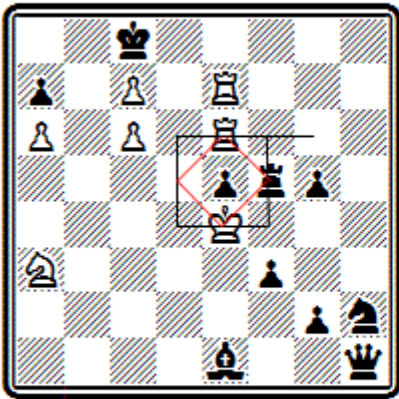
5 последовательных Rundlauf белого слона

Выясняется, что со слоном проще всего делать вращения. Даже массовые и без единого взятия!

	♜	♝	♞	♟	♠	♡	♢	♣	♤	♥
Число задач	3	5	2	1	3	0	10+1	1	4	1
Число РУНДЛАУФ	4	8	2	1	5	0	14+5	1	6	2

№23 2k5/p1P1R3/P1P1R3/4prp1/4K3/N4p2/6pn/4b2q

Григорий Попов,
SuperProblem, 18.12.2013



#9

7+10

Не проходит сразу - 1. ♘b5? из-за

1. ... ♜f4+! 2. ♙d5 ♜d4+ 3. ♙e6(???)

Необходимо вначале освободить поле 'е6' для
белого короля

1. ♜g6(2. ♜g8+) ♜f4+

2. ♙d5 ♜d4+

3. ♙e6 ♜d6+

4. ♙f5 ♜:g6 и теперь проходит -

5. ♘b5 ♜f6+

6. ♙e4 ♜f4+

7. ♙d5 ♜d4+

8. ♙e6 ♜d6+

9. ♘:d6#

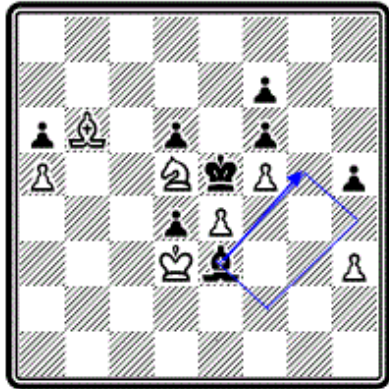
8... ♜d7 9. c:d7#

Довольно скромная попытка сделать вращение чёрной ладьи. Но оказывается теперь у автора не осталось “невращаемых” фигур! Все 10 фигур, хотя бы один раз вращались!.

	♔	♚	♙	♜	♞	♝	♛	♖	♗	♘
Число задач	3+1	5	2	1	3	0+1	11	1	4	1
Число РУНДЛАУФ	4+1	8	2	1	5	0+1	19	1	6	2

№24 2k5/p1P1R3/P1P1R3/4prp1/4K3/N4p2/6pn/4b2q

Григорий Попов,
 “Проблемист Украины”,
 2014-39 №С151,3 поч. ОТЗЫВ



*#13

7+8

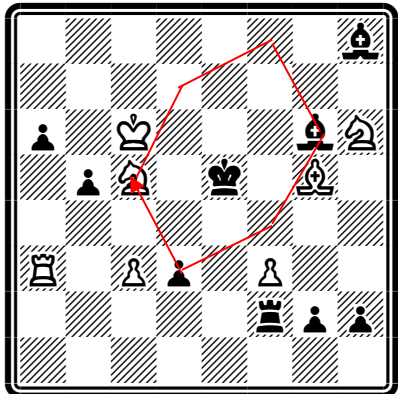
- *1. ... ♖f2 2. h4 ♗e3 3. ♗d8 ♗g5 4. hg ~ 5. ♗:f6#;
- | | |
|--------------------|-----|
| 1. ♗d8(2. ♗:f6#) | ♗g5 |
| 2. ♗e7 | ♗h4 |
| 3. ♗f8 | ♗g5 |
| 4. ♗g7 zz | ♗h4 |
| 5. ♗h6(6. ♗f4#) | ♗g5 |
| 6. ♗f8 | ♗h4 |
| 7. ♗e7 | ♗g5 |
| 8. ♗d8 | ♗h4 |
| 9. ♗b6(10. ♗:d4#) | ♗f2 |
| 10. h4 zz | ♗e3 |
| 11. ♗d8(12. ♗:f6#) | ♗g5 |
| 12. hg | ~ |
| 13. ♗:f6# | |

При противоборстве слонов, чёрный слон совершает полное вращение.

	♔	♚	♙	♛	♖	♜	♗	♝	♞	♟
Число задач	4	5	2	1	3	1	11	1+1	4	1
Число РУНДЛАУФ	5	8	2	1	5	1	19	1+1	6	2

№25 7b/8/p1K3bN/1pN1k1B1/8/R1Pp1P2/5rpp/8

Григорий Попов,
SuperProblem, 22.01.2014, C001
1-3 приз



#9

7+9

План - 1. f4#? ♖xf4!;

1. ♘d7+ ♔e6

2. ♘f8+ ♔e5

3. ♘g6+ ♔e6

4. ♘f4+ ♔e5

5. ♘xd3+ ♔e6

6. ♘c5+ ♔e5

7. ♜a2!

7... g1 ♗ 8. ♜d2 (9. ♜d5#) ♖xd2 9. f4#;

7... g1 ♕ 8. ♜e2+ ♖xe2 9. f4# (model)

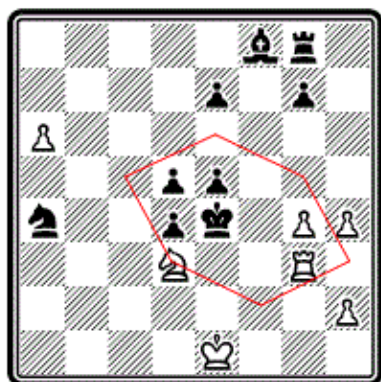
Rundlauf коня

Ещё одно 6-ти ходовое вращение белого коня. Но грубоватое – бьются 2 чёрные фигуры.

	♔	♚	♙	♛	♞	♟	♘	♗	♖	♝
Число задач	4	5	2	1	3	1	11	2	4+1	1
Число РУНДЛАУФ	5	8	2	1	5	1	19	2	6+1	2

№26 5br1/4p1p1/P7/3pp3/n2pk1PP/3N2R1/7P/4K3

Григорий Попов,
 МТ120 Arnoldo Ellerman, 2014
 2 почётный отзыв



#10

7+9

План 1. ♔e2 ~ 2. ♖f2+ ♚f4 3. ♜f3#, но 1... ♞c3+!
 Чёрного коня надо отвлечь. Но если сразу –
 1.a7?, то кроме ♞b6?, есть ещё 1... e6! 2. a8♚ ♞b4+!
 Поэтому первым делом блокируется пешка e7 и
 только потом отвлекается конь.

1. ♖f2+ ♚f4
2. ♖h3+ ♚e4
3. ♖g5+ ♚f4
4. ♖e6+ ♚e4 - пешка e7 заблокирована
5. a7 ♞b6 - чёрный конь отвлечён
6. ♖c5+ ♚f4
7. ♖d3+ ♚e4 - 6-ти ходовый RUNDLAUF коня
и теперь план проходит -
8. ♔e2 ♞a4
9. ♖f2+ ♚f4
10. ♜f3# - без единого взятия

Интересен и такой марш превращённого ферзя -

5. ... ♞c3 6. a8♚ d3 7. ♚b7 g6
 8. ♚b2 d2+ 9. ♚:d2 d4 10. ♚g2#;
 (5. ... ♞b2 6. a8♚ ♞d3+ 7. ♔f1 и мат на 10 ходу)

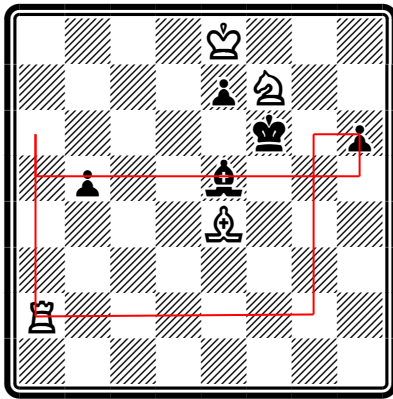
Здесь такое же вращение, как и в предыдущей задаче, но без взятия чёрных фигур.

	♔	♚	♙	♜	♞	♝	♗	♘	♖	♞
Число задач	4	5	2	1	3	1	11	2	5+1	1
Число РУНДЛАУФ	5	8	2	1	5	1	19	2	7+1	2

№27

4K3/4pN2/5k1p/1p2b3/4B3/8/R7/8

Григорий Попов,
«Гравюра-2014», суперприз



#10

C+

4+5

Главный план – 1. ♖g2 ♕g3 2. ♖xg3 ~ 3. ♖g6# не проходит сразу из-за защиты - 1. ♖g2 ♔e6! 2. ♖g6+ ♕f6!.

Предварительной игрой надо лишить чёрного короля доступа к полю 'e6', вызвав его блокирование чёрной пешкой. Но рано сразу 1. ♖a6+?, т.к. кроме 1. ... ♗e6?, есть ещё и 1. ... ♕d6!

Поэтому, вначале надо лишить чёрного слона доступа к полю 'd6', путём его отвлечения -

1. ♖g2(2. ♖g6#) ♔e6 теперь, не будь пешки h6, черного слона можно было бы отвлечь ходом 2. ♖g5, но приходится отправляться за этой пешкой и только затем лишать слона доступа к полю 'e5' переходом ладьи на 5-ю горизонталь.

2. ♖g6+ ♕f6

3. ♖xh6 ♔b4

4. ♖h5(5. ♕d5#) ♕d4 лучшее, слон отвлечён от 'd6'.
(на 4. ... ♕e5? следует мат в 3 хода.)

5. ♖a5(6. ♖a6+) ♔f6 приходится готовить защиту ♗e6

6. ♖a6+ ♗e6

7. ♖a2 ♕e5 белая ладья, описав "восьмёрку",

вынудила ход ♗e6 и теперь главный план проходит -

8. ♖g2(9. ♖g6#) ♕g3

9. ♖xg3 ~

10. ♖g6#;

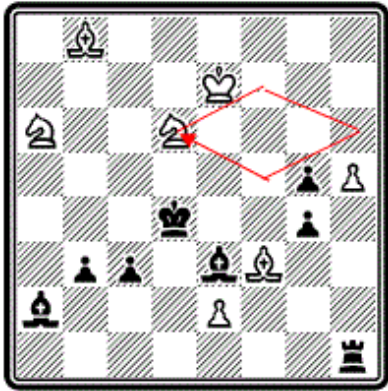
6. ... ♕b6 7. ♖xb6+ ♗e6 8. ♔f8 zz ♗b3 9. ♖xb3 ♗e5 10. ♖b6#

Забавная восьмёрка белой ладьи. До этого была 8-ка слона(№3) и 8-ка ферзя(№18).

	♔	♕	♖	♗	♘	♙	♚	♛	♜	♝
Число задач	4	5	2	1	3+1	1	11	2	6	1
Число РУНДЛАУФ	5	8	2	1	5+1	1	19	2	8	2

№28 1B6/4K3/N2N4/6pP/3k2p1/1pp1bB2/b3P3/7r

Григорий Попов,
Московский конкурс 2014
1 почётный отзыв



#12

7+8

План 1. ♘b5+ ♔c4 2. ♘a3+ ♔d4 3. ♕f6 c2? 4. ♘e5#
не проходит из-за 3. ... gf!

Необходимо вначале уничтожить пешку g4 -

1. ♘a7+ ♔e5 2. ♘f7+ ♔f5 3. ♘h6+ ♔e5
4. ♘:g4+ ♔f5 5. ♘h6+ ♔e5 6. ♘b8+ ♔d4
7. ♘f5+ ♔c4 8. ♘d6+ ♔d4

и теперь план проходит -

9. ♘b5+ ♔c4 10. ♘a3+ ♔d4
11. ♕f6(12. ♘e5#, ♘a7#) c2
12. ♘e5#(model);
11. ... ♘e3-- 12. ♘a7#

имеется RUNDLAUF коня с заходом на поле 'g4'
(♘d6-f7- h6- (:g4- h6)- f5-d6)

Ромбовидный рундлауф коня с отвлечением.

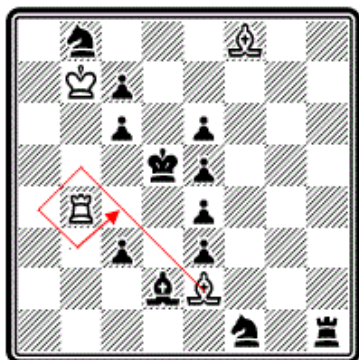
	♔	♚	♛	♜	♞	♝	♘	♙	♖	♗
Число задач	4	5	2	1	4	1	11	2	6+1	1
Число РУНДЛАУФ	5	8	2	1	6	1	19	2	8+1	2

№29 1n3B2/1Kp5/2p1p3/3kp3/1R2p3/2p1p3/3bB3/5n1r

Grigory Popov,

FIDE Olympic Tournament in Composing 2016

1st Prize (Gold medal)



#16

(4+12=16)

1n3B2/1Kp5/2p1p3/3kp3/1R2p3/2p1p3/3bB3/5n1r

1. ♖c4+ ♔d4 2. ♜b5+ ♔d5 3. ♜a4(4. ♜b3#) c5
4. ♜b3+ c4 5. ♜:c4(6. ♜b4#, ♜a4#) c5
6. ♜b4+(return) c4
7. ♜:c4+(return ; 7. ♜:c4? ♜h7+!) ♔d4
8. ♜e2+(return) ♔d5
9. ♜b5+ ♔d4 10. ♜c5+ ♔d5 11. ♜e7+ ♔d4
12. ♜b4+(return) ♔d5 13. ♜c4+(return) ♔d4
14. ♜b5+(return) ♔d5
15. ♜a4(return) ~ 16. ♜b3#(return)

RUNDLAUF –

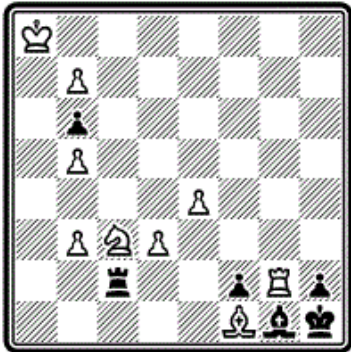
1. ♜c4 - 2. ♜b5 - 3. ♜a4 - 4. ♜b3 ... - 7. ♜:c4.

Почти всю игру здесь делает белополюсный белый слон, в том числе почти 2 рундлауф.

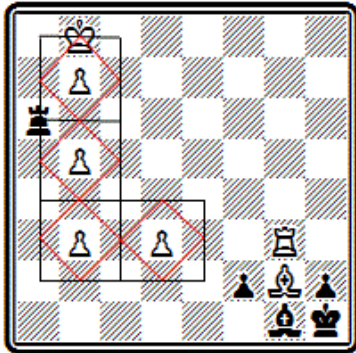
	♖	♗	♘	♙	♚	♛	♜	♝	♞	♟
Число задач	4	5	2	1	4	1	11+1	2	7	1
Число РУНДЛАУФ	5	8	2	1	6	1	19+1	2	9	2

№30 K7/1P6/1p6/1P6/4P3/1PNP4/2r2pRp/5Bbk

Григорий Попов,
 II МК Ю. Калугина, 2016
 Приз(версия)
 SuperProblem,
 17/12/2018, C197



#20 C+ (9+6=15)



финал

Для создания угрозы - 2. ♖g2# у белой ладьи есть 6 свободных полей –

1. ♜g3 / 1. ♜g4 / 1. ♜g5 / 1. ♜g6 / 1. ♜g7 / 1. ♜g8.

Но для реализации мата в 20 ходов годится только поле ‘g3’.

А почему не подходят другие поля, удобнее объяснить после демонстрации решения.

1. ♜g3!(2. ♜g2#) ♜a2+

2. ♜a4! (поле ‘c3’ нужно для 8. ♜c3) ♜:a4+ 3. ♜b8 ♜a8+

4. ♜c7(нет 4. ba♞(♜)#? - мешает пешка e4) ♜c8+

5. ♜:b6 ♜c6+ 6. ♜a5 ♜a6+

7. ♜b4 ♜a4+ 8. ♜c3 ♜c4+ 9. ♜d2 ♜c2+ 10. ♜e3 ♜e2+

11. ♜d4 ♜:e4+ 12. ♜c3 ♜c4+ 13. ♜b2 ♜c2+

14. ♜a3 ♜a2+ 15. ♜b4 ♜a4+ 16. ♜c5 ♜c4+

17. ♜b6 ♜c6+ 18. ♜a7 ♜a6+

19. ♜b8(20. ♜g2# model) ♜a8+ 20. ba8♞(♜)#.

Теперь, почему не проходят –

1. ♜g4?, 1. ♜g5?, 1. ♜g6?, 1. ♜g7?, 1. ♜g8?.

1. ♜g8? ♜a2+! 2. ♜a4+ ♜:a4+ 3. ♜b8 ♜a8+ 4. ♜c7 ♜:g8 =.

1. ♜g7? ♜a2+! 2. ♜a4+ ♜:a4+ 3. ♜b8 ♜a8+ ...

19. ♜b8 ♜g6! =.

1. ♜g6? ♜a2+! 2. ♜a4+ ♜:a4+ 3. ♜b8 ♜a8+ 4. ♜c7 ♜c8+

5. ♜:b6 ♜c6+ 6. ♜a5 ♜:g6 =.

1. ♜g5? ♜a2+! 2. ♜a4+ ♜:a4+ 3. ♜b8 ♜a8+ ...

16. ♜c5 ♜g4! (#36).

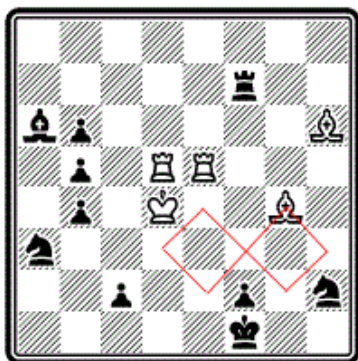
1. ♜g4? ♜a2+! 2. ♜a4+ ♜:a4+ 3. ♜b8 ♜a8+ ...

12. ♜c3 ♜:g4! =.

В этом кружеве трудно разобраться, но можно засчитать по одному вращению чёрной ладьи и белой короля.

	♔	♚	♛	♜	♞	♟	♠	♡	♢	♣
Число задач	4+1	5	2	1	4	1+1	12	2	7	1
Число РУНДЛАУФ	5+1	8	2	1	6	1+1	20	2	9	2

Григорий Попов,
Московский конкурс, 2016
1 почётный отзыв



#23

5+10

Главный план - 1. ♘h3#, но - 1. ... ♙g1!
Предварительно нужно перевести белые ладьи на поля 'e5' и 'g5'.

Но пока рано это делать - 1. ♘h3+ ♙g1 2. ♜g5+ ♙h1
3. ♘g2+ ♙g1 4. ♘e4+ ♙f1 5. ♘d3+ ♙e1 6. ♜de5+? ♙d1
7. ♘e2+ ♙e1? 8. ♘g4+ ♙f1 и теперь план - 9. ♘h3#,
потому что кроме 7. ... ♙e1? есть 7. ... ♙c1!

Чтобы не было этого хода, первым предварительным
планом надо слона перевести с 'h6' на 'f4'.

1. ♘g4-h3+ ♙g1 2. ♜g5+ ♙h1 3. ♘g2+ ♙g1 4. ♘e4+ ♙f1
5. ♘d3+ ♙e1 6. ♜ge5+ ♙d1 7. ♘e2+ ♙e1 8. ♘c4+ ♙d1
9. ♙e4+ ♙e1 10. ♘d2+ ♙d1 11. ♘f4+ ♙e1
12. ♙d4+ ♙d1 13. ♘e2+ ♙e1 14. ♘g4+ ♙f1

Получили исходную позицию со слоном на f4.

Теперь можно осуществлять второй предварительный план
с переводом ладей -

15. ♘g4-h3+ ♙g1 16. ♜g5+ ♙h1 17. ♘g2+ ♙g1
18. ♘e4+ ♙f1 19. ♘d3+ ♙e1 20. ♜de5+ ♙d1
21. ♘e2+ ♙e1 22. ♘g4+ ♙f1

Опять исходная позиция, но уже с ладьями на 'e5' и 'g5'.

И теперь главный план проходит - 23. ♘g4-h3#;

(18... ♘g4 19. ♜:g4+ ♙f1 20. ♘g2+ ♙g1 21. ♘h2+ ♙:h2
22. ♜h5+ ♙g1 23. ♜h1#)

5 разных батарей. Белый аристократ без взятий.

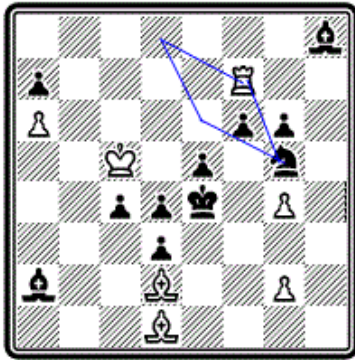
В ходе решения белый слон последовательно "рисует" 2
"восьмёрки".

Слон рисует две лежащие восьмёрки, похожие на знак бесконечности.

	♙	♚	♛	♜	♝	♞	♟	♠	♡	♢	♣
Число задач	5	5	2	1	4	2	12+1	2	7	1	
Число РУНДЛАУФ	6	8	2	1	6	2	20+2	2	9	2	

№32 7b/p4R2/P4pp1/2K1p1n1/2ppk1P1/3p4/b2B2P1/3B4

Grigory Popov,
 SuperProblem, 24/03/2017
 5 приз



#11

7+11

Белым мешает своя ладья. Поэтому надо избавиться от неё.

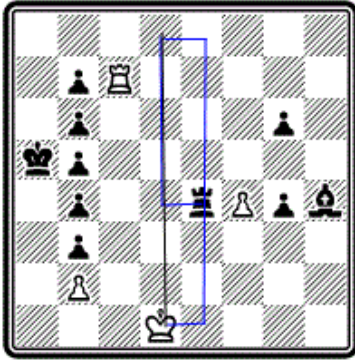
1. ♖a4!(2. ♙c6#) ♚e6+ 2. ♛d6 ♗d8
3. ♙d1(4. ♙f3#, return) ♚:f7+
4. ♛c5(return) ♗g5(return) –
 повторилась исходная позиция без ладьи.
- При этом чёрный конь совершил вращение(Rundlauf).
- Теперь мат в 7 ходов проходит -
5. ♖a4(6. ♙c6#, return) ♚e6+(return)
6. ♛d6(return) ♗d8(return)
7. ♙e8(8. ♙:g6+) f5 8. ♙:g6 ♗f7+(return)
9. ♛c5(return2) ♗d6 10. ♛:d6(return2) ~ 11. ♙:f5#;
9. ... ♗h6 10. ♙:h6 ~ 11. ♙:f5#

Всего 10 возвратов(return) и почти 2 Rundlauf чёрного коня.
 Преобразование возвратно-поступательного движения белого слона и короля во вращательное движение чёрного коня.

Интересный ромбовидный рундлауф чёрного коня. Белые вынуждают чёрного коня уничтожить белую ладью, которая им мешала.

	♙	♚	♛	♜	♞	♟	♠	♡	♢	♣
Число задач	5	5	2	1	4	2	13	2	7	1+1
Число РУНДЛАУФ	6	8	2	1	6	2	22	2	9	2+1

Григорий Попов,
SuperProblem, 27/10/2017,
3 почётный отзыв



#16 4+10

1. ♖c8(2. ♜a8#) ♜d4+ 2. ♚e2 ♜d8 3. ♖c1(4. ♜a1#) ♜e8+
4. ♚d3 ♜e1 5. ♖c8(6. ♜a8#) ♜d1+ 6. ♚e4 ♜d8
7. ♖c1(8. ♜a1#) ♜e8+ 8. ♚d5 ♜e1
9. ♖c8(10. ♜a8#) ♜d1+ 10. ♚e6 ♜d8
11. ♖c1(12. ♜a1#) ♜e8+ 12. ♚f7 ♜e1
13. ♖c8(14. ♜a8#) ♜e7+ 14. ♚f8 ♜e8+ 15. ♚xe8 ~
16. ♜a8#(model)

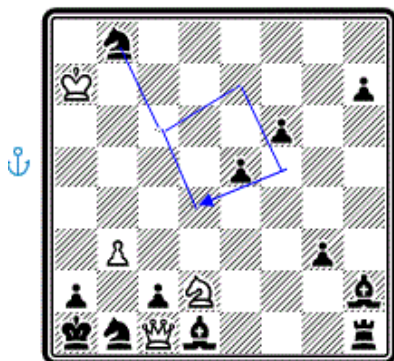
Змейка белого короля, маятник белой ладьи и вращения(Rundlauf) чёрной ладьи

Чёрная ладья, гоня белого белого короля, совершает 2 вращения.

	♚	♜	♞	♝	♖	♗	♘	♙	♛	♜
Число задач	5	5	2	1	4	2+1	13	2	7	2
Число РУНДЛАУФ	6	8	2	1	6	2+2	22	2	9	3

№34 1n6/К6p/5p2/4p3/8/1P4p1/p1pN3b/knQb3r

Григорий Попов,
The 43rd World Chess
Olympiad 2018
(Batumi, Georgia)
1 приз



#15

4+12

Рано ещё 1. ♘c4?(2. ♔b2#) ♙g1+! 2. ♚:b8 ♙d4!
Необходимо создать ещё одну угрозу и добиться
рассогласования в действиях чёрного слона и чёрного коня.

1. b4!(2. ♘b3#) ♙c6+ 2. ♚b6(3. ♘b3#) ♙f2+
3. ♚c7(4. ♘b3#) ♙d4
4. ♘c4(5. ♔b2#) ♙b5+(♙d4??) 5. ♚d8(6. ♔b2#) ♙d4
6. ♘d2(7. ♘b3#) ♙b6+(♙d4??) 7. ♚e7(8. ♘b3#) ♙d4
8. ♘c4(9. ♔b2#) ♙c6+(♙d4??) 9. ♚f8(10. ♔b2#) ♙d4
10. ♘d2(11. ♘b3#) ♙c5+(♙d4??) 11. ♚g8!(12. ♘b3#) ♙e7+
12. ♚g7(13. ♘b3#) ♙f5+ 13. ♚h8(14. ♘b3#) ♙d4

и теперь наконец проходит плановое -

14. ♘c4 ~(♙d4??) 15. ♔b2# - без единого взятия.

Белые 5 раз вызывали обструкцию на поле 'd4' чёрного коня и слона.

4 раза чёрным удавалось поменять свои фигуры на 'd4'.

Марш белого короля 'a7'-'h8'.

Вращение чёрного коня(Rundlauf) Sd4-c6-e7-f5-d4.

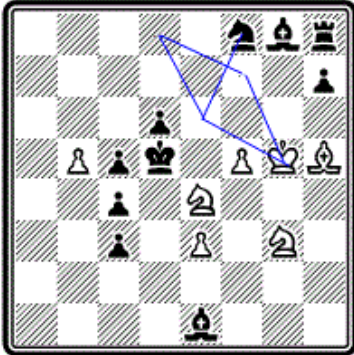
Маятник белого коня, возвраты черного коня и слона.

Оказывается и конь может выписывать квадрат!

	♔	♚	♙	♘	♖	♗	♝	♞	♟	♠
Число задач	5	5	2	1	4	3	13	2	7	2+1
Число РУНДЛАУФ	6	8	2	1	6	4	22	2	9	3+1

№35 5nbr/7p/3p4/1Ppk1PKB/2p1N3/2p1P1N1/8/4b3

Григорий Попов,
ЮК «Александрю
Феоктистову – 70», 2018
2 почётный отзыв
(версия)



#20 C+ (7+10=17)

План 1. ♖e8 ~ 2. ♜c6#. Но вначале надо организовать контроль поля 'e5' и обезопасить от шахов белого короля. Казалось бы, что наиболее укромное место для белого короля - поле 'g4', но окажется, что лучшее место короля - поле 'g8'!

1. ♖f6+ ♜e5 2. ♖g4+ ♜d5 3. ♖e8(4. ♜c6#) ♖e6+
4. ♜h6(5. ♜c6#) ♖d8 5. ♖f6+ ♜e5 6. ♖d7+ ♜d5
7. ♖h5(8. ♜f3#) ♖f7+ 8. ♜g7(9. ♜f3#) ♖g5
9. ♖f6+ ♜e5 10. ♖g4+ ♜d5 11. ♖e8(12. ♜c6#) ♖e6+
12. ♜:h8(13. ♜c6#) ♖d8 13. ♖f6+ ♜e5 14. ♖d7+ ♜d5
15. ♖h5(16. ♜f3#) ♖f7+ 16. ♜:g8(17. ♜f3#) ♖g5
17. ♖f6+ ♜e5 18. ♖g4+ ♜d5 теперь поле 'e5'

контролируется, белый король в безопасности и план проходит -

19. ♖e8 ♜:g3(-) 20. ♜c6# - model

Предварительная игра представлена здесь в виде работы своеобразного “двигателя”. “Кривошипно-шатунный” механизм из белого коня, белого слона, черного короля и чёрного коня приводит в движение белого короля, который и устраняет препятствия.

Чёрный конь совершает полное двойное вращение(rundlauf).

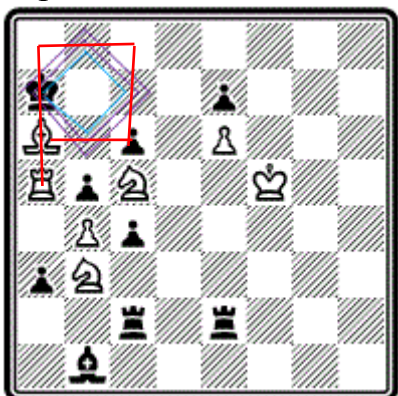
Чёрного коня труднее вращать чем белого, тем не менее здесь 2 оборота чёрного коня.

Рундлауф-ромб такой же как и в №32.

	♔	♚	♙	♘	♖	♗	♝	♞	♟	♠	♡
Число задач	5	5	2	1	4	3	13	2	7	3+1	
Число РУНДЛАУФ	6	8	2	1	6	4	22	2	9	4+2	

№36 8/k3p3/B1p1P3/RpN2K2/1Pp5/pN6/2r1r3/1b6

Григорий Попов,
“SuperProblem”, 02/08/2021



#17 7+9

Многорекордная
задача

1. ♖b7+! ♜b8 2. ♜a8+ ♚c7 3. ♜c8+ ♜b6
4. ♜xc6+ ♜a7 5. ♜a6+ ♜b8 6. ♜a8+ ♜c7
7. ♜c8+ ♜b6 8. ♜b8 ♜a7 9. ♜a8+ ♜a7-b6
10. ♜a6+ ♜c7 11. ♜c6+ ♜b8 12. ♜d7+ ♜a7
13. ♜c7 ♜e5+ 14. ♜xe5 cxb3 15. ♜c6+ ♜a6
16. ♜b8+ ♜b6 17. ♜b7#;
8. ... ♜d2+ 9. ♜e4+ ♜a7 10. ♜a8+ ♜b6
11. ♜a6+ ♜c7 12. ♜c6+ ♜b8 13. ♜a6+ ♜a8
14. ♜c8+ ♜a7 15. ♜c7+ ♜xa6
16. ♜c5+ ♜b6 17. ♜b7#;
- 15... ♜b6 16. ♜b7+ ♜xa6 17. ♜c5#

Rundlauf чёрного короля в обе стороны.

Маршрут чёрного короля

- по часовой - ♜a7-b8-c7-b6-a7-b8-c7-b6-a7;
- против часовой - ♜a7-b6-c7-b8-a7-a6-b6

Rundlauf белой ладьи в обе стороны

Маршрут ладьи -

- по часовой - ♜a5-a8-c8-c6-a6-a8-c8; (1,5 оборота)
- против часовой стрелки - ♜c8-b8-a8-a6-c6-c8

Общее число вращений белой ладьи – 1,5+1=2,50

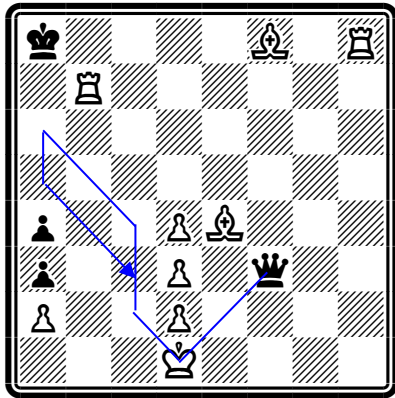
Общее число вращений чёрного короля – 2+1,25=3,25

Впервые белая ладья и чёрный король вращаются в разные стороны.

	♚	♜	♞	♝	♖	♗	♘	♙	♛	♜
Число задач	5	5+1	2	1	4+1	3	13	2	7	4
Число РУНДЛАУФ	6	8+3	2	1	6+2	4	22	2	9	6

№37 k4B1R/1R6/8/8/p2PB3/p2P1q2/P2P4/3K4

Григорий Попов,
SuperProblem, 28/12/2021, C343



#11

(9+4=13)

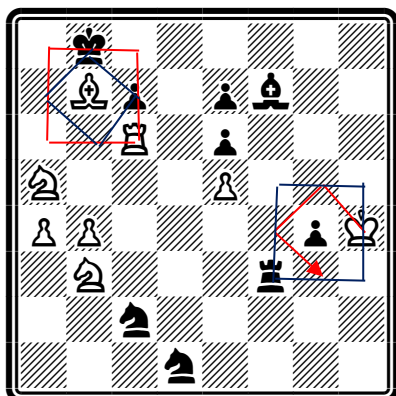
1. ♔c2! (1. ♕xf3?-№1) ♚d1+
2. ♔c3 (2. ♔xd1?-№2) ♚c2+
3. ♔b4 (3. ♔xc2?-№3) ♚c3+
4. ♔b5 (4. ♔xc3?-№4) ♚c4+
5. ♔a5 (5. ♔xc4?-№5) ♚a6+
6. ♔b4 (6. ♔xa6?-№6) ♚a5+
7. ♔xa3 (7. ♔xa5?-№7) ♚c3+
8. ♖b3+ (8. dxc3?-№8) ♚a7
9. ♗c5+ ♚xc5+ 10. dxc5 axb3(~)
11. ♖a8#(model)

Восемь подряд отказов от взятия шахующего незащищённого чёрного ферзя.
rundlauf чёрного ферзя – ♚c3-c4-a6-a5-c3.

Непривычно, что белый король стоит под шахом, но это рекордное произведение..
Бешеный ферзь – страшная вещь!.

	♔	♚	♛	♜	♞	♟	♠	♡	♢	♣
Число задач	5	6	2	1+1	5	3	13	2	7	4
Число РУНДЛАУФ	6	11	2	1+1	8	4	22	2	9	6

Григорий Попов,
МК "Сергей Захаров", 2021,
1-2 приз



#15

8+9

Впервые реализован необычный комплекс из двух пар последовательных эхо-хамелеонных rundlauf с двумя центрами вращений (b7, g4) - (1.5 rundlauf чёрного короля + 1.75 rundlauf белой ладьи) по часовой + (0.75 rundlauf белого короля + rundlauf чёрной ладьи) против часовой стрелки.

В исходной позиции 'f3' под контролем чёрных.

После 1. ♖a6!(2. ♖a8#) контроль над 'f3' переходит белым, потому что вечный шах – 1... ♜h3+ 2. ♘g5 ♜h5+ 3. ♘f4 ♜f5+ 4. ♘g3 ♜f3+? не проходит из-за 5. ♙xf3! с матом на 12 ходу. Чёрным мешает своя же пешка c7. Если бы её не было, то хода Vxf3 чёрные могли бы не опасаться. Поэтому, для возврата контроля над 'f3', чёрные сбрасывают пешку

1.... c6 2. ♖a8+ ♜c7

3. ♖c8+ ♜b6 4. ♖xc6+ ♜a7

5. ♖a6+ ♜b8 – чёрные вернули контроль над 'f3'.

Пешки c7 нет и в этой позиции чёрным уже не страшен ход 6. bxf3. Чтобы стал возможным ход bxf3 белые делают перегруппировку. Они переводят чёрного короля на поле 'b6', ограничивая его переводом ладьи на 'c8' и активизируют второго коня, на смену гибнущему слону.

6. ♖a8+ ♜c7 7. ♖c8+ ♜b6

8. ♙c5(9. ♙c4+/ ♙d7+ ♜a7 10. ♖a8#) –

контроль над 'f3' у белых. 8.... ♜h3+

9. ♘g5 ♜h5+ 10. ♘f4 ♜f5+

11. ♘g3 ♜f3+ 12. ♙xf3 gf3

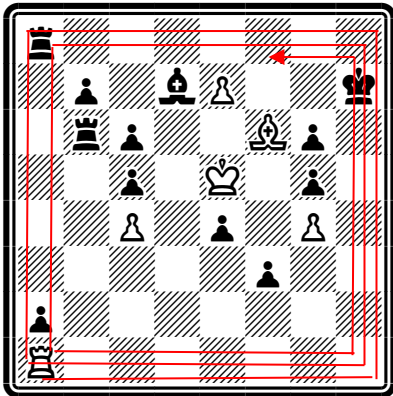
13. ♙c4+ ♜a7 14. b5 ~ 15. b6# model.

Маршрут белого короля здесь не замкнут. Незачётный rundlauf для белого короля.

	♔	♚	♙	♜	♞	♝	♘	♗	♖	♛
Число задач	5	6+1	2	2	5+1	3+1	13	2	7	4
Число РУНДЛАУФ	6	11+1	2	2	8+1	4+1	22	2	9	6

№39 r7/1p1bP2k/1rp2Bp1/2p1K1p1/2P1p1P1/5p2/p7/R7

Григорий Попов,
 TT-273, SuperProblem,
 25-05-2023



1. ♖a1-h1+ ♜g8 2. ♜h8+ ♜f7 3. ♜xa8 a1♚(♜)+
4. ♜xa1 ♜a6 5. ♜h1 ♜a8 6. ♜h7+ ♜e8/♜g8
7. ♜h8+ ♜f7 8. ♜xa8 ♜e8 9. ♜a1 f2/e3
10. ♜h1 f1♚/e2 11. ♜h7+ ♜g8 12. ♜h8+ ♜f7
13. ♜f8#

2.5375 rundlauf белой ладьи
 (merry-go-round)

#13

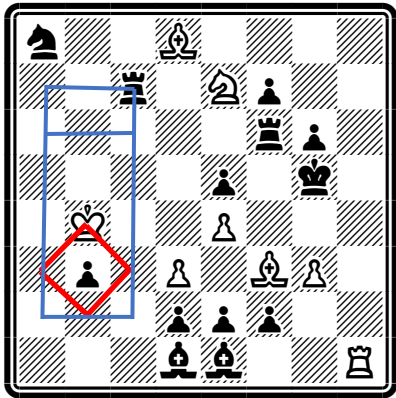
6+12

Рундлауф ладьи или ферзя по угловым полям называется merry-go-round.

	♚	♛	♜	♝	♞	♟	♠	♡	♢	♣
Число задач	5	7	2	2	6+1	4	13	2	7	4
Число РУНДЛАУФ	6	12	2	2	9+2	5	22	2	9	6

№40 n2B4/2r1Np2/5rp1/4p1k1/1K2P3/1p1P1BP1/3ppp2/3bb2R

Григорий Попов,
ЮК “Чепижный-90”, 2024
1 приз



#39

8+13

1. ♖g8!(2. ♜xf6#) ♜b7+(♞c6?) 2. ♜a3 ♜a7+
3. ♜b2 ♜a2+ 4. ♜c3 ♜c2+ 5. ♜b4 ♜c6
6. ♜h6(7. ♜xf7#) ♜b6+(♞c7?) 7. ♜a3 ♜a6+
8. ♜b2 ♜a2+ 9. ♜c3 ♜c2+ 10. ♜b4 ♜c7
11. ♜g4(12. ♜xf6#) ♜b7+(♞c6?) 12. ♜a3 ♜a7+
13. ♜b2 ♜a2+ 14. ♜c3 ♜c2+ 15. ♜b4 ♜c6
16. ♜xe5(17. ♜xf7#) ♜b6+(♞c7?) 17. ♜a3 ♜a6+
18. ♜b2 ♜a2+ 19. ♜c3 ♜c2+ 20. ♜b4 ♜c7
21. ♜g4(22. ♜xf6#) ♜b7+(♞c6?) 22. ♜a3 ♜a7+
23. ♜b2 ♜a2+ 24. ♜c3 ♜c2+ 25. ♜b4 ♜c6
26. ♜h6(27. ♜xf7#) ♜b6+(♞c7?) 27. ♜a3 ♜a6+
28. ♜b2 ♜a2+ 29. ♜c3 ♜c2+ 30. ♜b4 ♜c7
31. e5(32. ♜xf6#) ♜b7+(♞c6?) 32. ♜a3 ♜a7+
33. ♜b2 ♜a2+ 34. ♜c3 ♜c2+ 35. ♜d4 ♜c6
36. ♜h4(37. ♜xf7+ ♜f5 38. ♜g4#) ♜d6+ 37. exd6 ~(f1♞)
38. ♜xf7+ ♜f5 39. ♜g4#

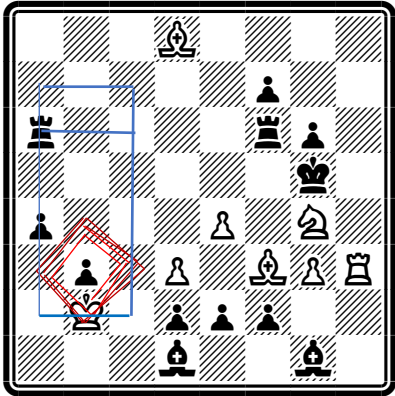
6,75-ми кратное вращение белого короля(rundlauf).

Главное здесь – вращение белого короля. Но можно найти и 3 рундлауф чёрной ладьи. Ладья стартует с поля ‘с7’ и повращавшись, возвращается на него на 10-м, 20 и 30-м ходах. Можно стартовать с поля ‘с6’ – тоже получится 3 рундлауф. (5,15,25,35 ходы) Получаются какие-то вложенные рундлауф...

	♔	♚	♛	♜	♞	♝	♟	♠	♡	♢	♣
Число задач	5+1	7	2	2	7	4+1	13	2	7	4	
Число РУНДЛАУФ	6+6	12	2	2	11	5+3	22	2	9	6	

№41 3B4/5p2/r4rp1/6k1/p3P1N1/1p1P1BPR/1K1ppp2/3b2b1

Григорий Попов,
SuperProblem, 10.10.2024



#22

8+12

1. ♖h6!(2. ♜xf7#) a3+
2. ♛c3 ♜c6+
3. ♛b4 ♜b6+
4. ♛xa3 ♜a6+
5. ♛b2 ♜a2+
6. ♛c3 ♜c2+
7. ♛b4 ♜c7
8. e5(9. ♜xf6#) ♜b7+!
9. ♛c3!(9. ♛a3? ♜a7+!
10. ♛b2 ♜a2+
11. ♛c3 ♜c2+
12. ♛b4 ♜c6
13. ♜h4 e1 ♜!... #23)
9. ... ♜c7+
10. ♛b2 ♜c2+
11. ♛a3 ♜a2+
12. ♛b4 ♜a6
13. ♜h4(14. ♜xf7+ ♜f5
15. ♜g4#) e1 ♜
14. ♜e4(15. ♜xf7#) ♜b6+
15. ♛c3!(15. ♛a3? ♜a6+!
16. ♛b2 ♜a2+
17. ♛c3 ♜c2+
18. ♛b4 ♜xe4+
19. dxe4 ♜c4+!... #23) ♜c6+
16. ♛b2 ♜c2+
17. ♛a3 ♜a2+
18. ♛b4 ♜xe4+!
- (слабее 18. ... ♜a4+, из-за
19. ♛b5)
19. dxe4 ♜a4+
20. ♛xa4 b2+
21. ♛a5 ♜h5
22. ♜xf7#;
21. ... ♜b3
22. ♜xf6#

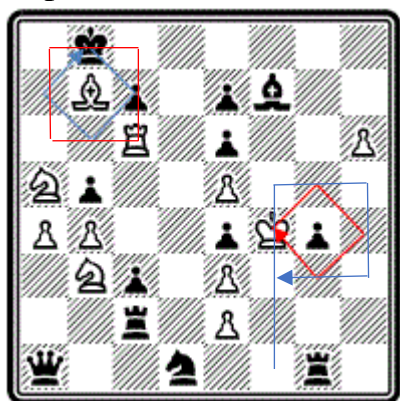
Впервые реализовано последовательное вращение (RUNDLAUF) белого короля в обе стороны – 1.5 оборота против часовой стрелки и 2 оборота по часовой стрелке. Этюдное опровержение хода 9. ♛a3? ... 13. ... e1 ♜!

Здесь, кроме двустороннего вращения белого короля, можно найти и рундлауф чёрной ладьи. 10. ... ♜c2+ 11.... ♜a2+ 12. ... ♜a6 14. ... ♜b6+ 15. ... ♜c6+ 16. ... ♜c2+

	♛	♜	♝	♞	♟	♠	♡	♢	♣	♤
Число задач	6+1	7	2	2	7	5+1	13	2	7	4
Число РУНДЛАУФ	12+3	12	2	2	11	8+1	22	2	9	6

№42 1k6/1Bp1pb2/2R1p2P/Np2P3/PP2pKp1/1Np1P3/2r1P3/q2n2r1

Григорий Попов,
SuperProblem, 10.10.2024



1. ♖a6!(2. ♜a8#) ♜f1+ 2. ♔g5 ♜f5+
 3. ♜h4 ♜h5+ 4. ♜g3 ♜h3+ 5. ♜f4 c6
 6. ♜a8+ ♔c7 7. ♜c8+ ♔b6 8. ♜xc6+ ♔a7
 9. axb5 ♜f3+ 10. exf3 ♜xa5 11. ♜xa5 ♔b8
 12. b6 exf3 13. ♜c8#
 1. ♜c5? ... #14

Эта задача является версией
 #15 МК “Сергей Захаров”, 2021. (№38)
 Но там маршрут белого короля был не замкнут.
 Здесь маршруты обеих королей замкнуты.
 Белая ладья эхо-хамелеонно гоняет чёрного короля,
 а чёрная ладья гоняет белого короля.

#13 11+13

Рундлауф чёрной ладьи здесь незачётный.

Она проходит на втором ходу через ‘f3’, не останавливаясь там.

	♔	♚	♞	♝	♖	♗	♘	♙	♛	♜
Число задач	7+1	7+1	2	2	7+1	6	13	2	7	4
Число РУНДЛАУФ	15+1	12+1	2	2	12+1	8	22	2	9	6

ИТОГО

	♔	♚	♞	♝	♖	♗	♘	♙	♛	♜
Число задач	8	8	2	2	8	6	13	2	7	4
Число РУНДЛАУФ	16	13	2	2	13	8	22	2	9	6

Дважды “полный кавалер” всех РУНДЛАУФов Григорий Попов Popovgl@yandex.ru

02/11/2024