

Свидание с Карелией

Обрушившаяся на нашу планету пандемия спутала все мои карты относительно путешествий. Виной всему были, введенные в связи с этим, различные запреты и ограничения, касающиеся свободы передвижения. Из-за этого, в последний момент, сорвалось мое турне по Средней Азии, планируемое на апрель 20-го.

В дальнейшем ситуация вокруг пандемии не улучшалась и наступил момент, когда вынужденное затворничество меня стало попросту тяготить. Не спасали ни увеличенные прогулки, ни общение с бесчисленными рыбаками на берегах нашей Волги. Какое-то время потратил на издание внеплановой книги, что помогло немного отвлечься, но для моей натуры этого было явно недостаточно. В общем, к концу лета этого года я твердо решил совершить вылазку по принципу «куда глаза глядят». А заодно подправить реноме «Летучего голландца», изрядно подмоченного длительной якорной стоянкой. Из нескольких вариантов выбрал наиболее близкий мне с исторической точки зрения – это республика Карелия, в частности знаменитый Беломорско-Балтийский канал (ББК). Когда-то я интересовался историей этой грандиозной советской стройки, где героизм и пафос тесно переплетались с трагедией многих человеческих судеб... Не скрою – это запало мне в душу, и вот спустя годы я решил побывать в тех краях. Подогревал интерес к этой затее и тот факт, что в поселке Повенец, откуда собственно и начинается ББК, проживает известный мастер шахматных задач-миниатюр, страстный пропагандист этого жанра и редактор журнала «Семь шахматных нот» – Валерий Алексеевич Иванов, с которым мне доселе встречаться не приходилось. Раз так, есть шанс лично познакомиться с коллегой по композиции, и я был готов «взбодрить» его своим неожиданным появлением. Кстати, сам Повенец имеет довольно богатое, в том числе и трагическое, прошлое, а его послевоенное возрождение сродни сказочной птице феникс. И именно от него ведется отсчет шлюзов канала, первые семь из которых, известны под названием – «Повенчанская лестница»...

Изрядно истосковавшись по путешествиям, я с радостью погрузился в вагон скорого поезда Анапа-Мурманск, делающего краткую остановку в Твери. Это случилось рано утром, а поздним вечером того же дня, я вышел на ж.д. станции Медвежья Гора, он же город Медвежьегорск. Здесь и приютился, поскольку в самом Повенце с ночлегом не все так просто. Приятно отдохнув в провинциальных апартаментах, утром следующего дня на автобусе отправился в Повенец. Расстояние между ним и Медвежьегорском небольшое, так что через 50 минут я уже был на месте. Начал накрапывать дождь, что внесло коррективы в мои планы. Решил начать с визита к Валерию Иванову. Для этого зашел в администрацию поселка, где удалось заполучить нужный мне адрес. Ну, а дальше, как говорится, дело техники. Момент встречи описывать не буду, но сюрприз, он и в Африке сюрприз...

Валерий Алексеевич оказался простым и общительным человеком, с которым мы сразу нашли общий язык. Поговорили обо всем понемногу – о житье-бытье, о наших «веселеньких» временах и, разумеется, о шахматной композиции. Тем временем дождь разошелся не на шутку, и я решил перенести свою экскурсию на завтра. Валерий поддержал эту идею, добавив при этом, что с удовольствием составит мне компанию.

Возвращаюсь назад, и чтобы не терять попусту время, заглянул в Медвежьегорский музей железнодорожного транспорта. И не зря, было очень занятно! А затем пошел глазеть на образцы деревянного зодчества, которых там предостаточно.

Утром следующего дня мы с Валерием приступили к обходу достопримечательностей Повенца. Прошлись вдоль Беломорско-Балтийского канала. Осмотрели собранную из дерева церковь Николая Чудотворца. Постояли у монумента погибшим при строительстве канала заключенным... А в музее ББК ознакомились с уникальными документами и экспонатами, связанными с его непростой историей. В дополнении ко всему, Валерий показал мне места своей бывшей работы, что было тоже довольно любопытно. В общем, все сложилось как нельзя лучше, и теперь бытующее в народе изречение «Повенец – всему свету конец», я могу смело переиначить на свой лад – «Повенец – всему делу венец!». Наша встреча подошла к концу. Я очень рад своему новому знакомству и у меня останутся о нем самые хорошие воспоминания. Не обошлось еще без одного сюрприза. Перед расставанием Валерий Алексеевич вручил мне оригинальный презент – бутылку фирменного «Карельского бальзама».

Ну, а мне в «родной» Медвежьегорск. Там, подкрепившись в заведении с романтическим названием «Карелочка», я направился к очередному объекту вожделения. Моя цель – гора Лысуха, где во время войны, в скалах, располагался финский укрепрайон. Хотелось воочию увидеть эти, сохранившиеся до сих пор, сооружения. Пришлось преодолеть приличное расстояние, но как известно охота – пуще неволи... Так что задуманное было с честью выполнено!

Впереди заключительная часть путешествия, где меня ожидала столица республики Карелия – город Петрозаводск. Побродил по его старинным улицам, пообщался с народом. Прогулялся по красивой набережной Онежского озера... Собрался было на остров Кижи, но был предупрежден, что из-за ухудшающейся погоды тур может быть отменен. Такой вариант меня не устраивал, и я взял автобусный, с конечным пунктом – водопад Кивач. На этом и закончилась мои карельские похождения. Вернувшись из поездки, задумал попрощаться с Онежским озером, которое встретило меня бурными, разбивающимися о гранит волнами. Вид шикарный – это же моя любимая стихия! Пополняю запас положительных эмоций, делаю фото на память, и вперед – пора собираться в дорогу.

Прощай, Карелия – здравствуй, Тверь!

*Геннадий Чумаков
Тверь – Карелия – Тверь
август 2021-го*



У скорбного монумента.



Около церкви Николая Чудотворца.



На Беломорско-Балтийском канале. Вдалеке шлюз №3.



В.Иванов и Г.Чумаков. Повенец, Карелия, 2021



Рядом с одним из финских укреплений.



За спиной водопад Кивач.



Прощание с Онежским озером.