

## Итоги годового конкурса 2022 в разделе обратных матов

Конкурс оказался сильным - довольно много задач высокого уровня. Распределение отличий следующее:

1 приз - №316 А.Феоктистов, Г.Евсеев, А.Селиванов

Чёрный Аллумвандлунг, игра белой и чёрной батарей, чередование ходов АВ-ВА, выбор вступления. Шарм задачи – включение в содержание тематических вариантов тихих ходов. При этом, с антидуальным выбором игры. Самая оригинальная задача конкурса.

2 приз - №312 А.Селиванов

Столь же яркая задача, но уже с белым Аллумвандлунгом. Очень красивая игра. Наличие иллюзорной фазы усиливает впечатление.

3 приз - №305 М.Младенович

Двухфазная задача на тему перемены игры с чередованием вторых ходов белых. Отличное вступление. Гармоничная задача.

4 приз - №307 Г.Козюра

4-хвариантная восьмиходовка в форме близнецов. Содержание внушительное. Если бы в обоих близнецах финалы завершались правильными матами – это был бы шедевр.

5 приз - №314 А.Кузовков

Выбор игры, так сказать, в двух с половиной фазах. Содержательный механизм перемены. Однако, ощущение, что подобное уже было, остаётся.

1-2 почётный отзыв на равных - №№324 и 326 В.Жеглов

Две отличные миниатюры одного автора. В первой из них выполнена тема Р.Свободы, во второй – симпатичные эхо-финалы.

3 почётный отзыв - №327 С.Смотров

Логическая многоходовка с возвратом нескольких фигур на первоначальные поля выполнена в излюбленном стиле автора.

4 почётный отзыв - №294 А.Стёпочкин

Снова логика. Интересный маневр белого ферзя и пешки с превращением в ладью. Слегка подкачало опровержение главного плана.

5 почётный отзыв - №304 М.Младенович

Ещё одна логическая композиция, на этот раз, четырёхходовка. Пуанта 2.Ke5zz - весьма оригинальна.

1 похвальный отзыв - №321 Й. Хавран

Тема черной коррекции с двумя корректирующими ходами.

2 похвальный отзыв - №325 В.Жеглов

Автор сформировал свой собственный стиль задач-миниатюр в жанре обратного мата. И здесь яркий замысел, хотя немного жаль, что не удалось добиться полной идентичности финалов.

3 похвальный отзыв - №296 Г.Козюра, И.Сорока

Задача популярного стиля с элементами логики. Московский материал.

4 похвальный отзыв - №315 Й. Голубец

Хорошо известная пара эхо-хамелеонных финалов с матующей ладьёй. Гравюра.

5 похвальный отзыв - №317 А.Панкратьев, Ю.Горбатенко

Несложная, но изящная трёхходовка, составленная в популярном стиле.

Александр Ажусин, судья конкурса

г.Тверь, апрель 2023