

Алексей Зоремирейко

## ДЕЛЬТАПЛАНЫ

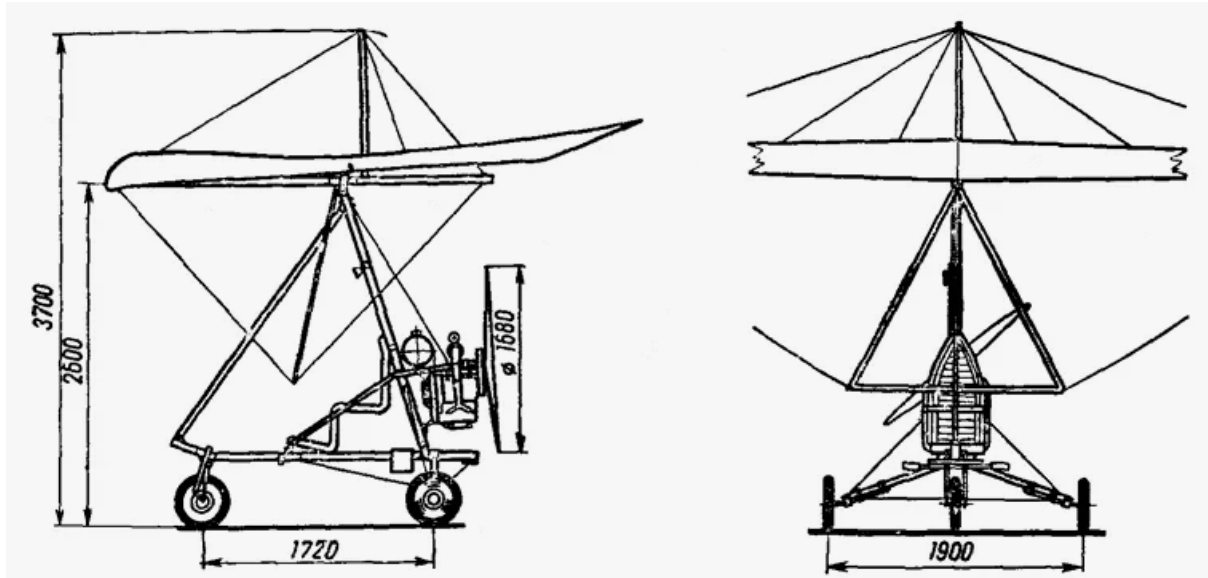


Рис. 5. Серийный французский аппарат типа «Космос» с вантовой мототележкой.

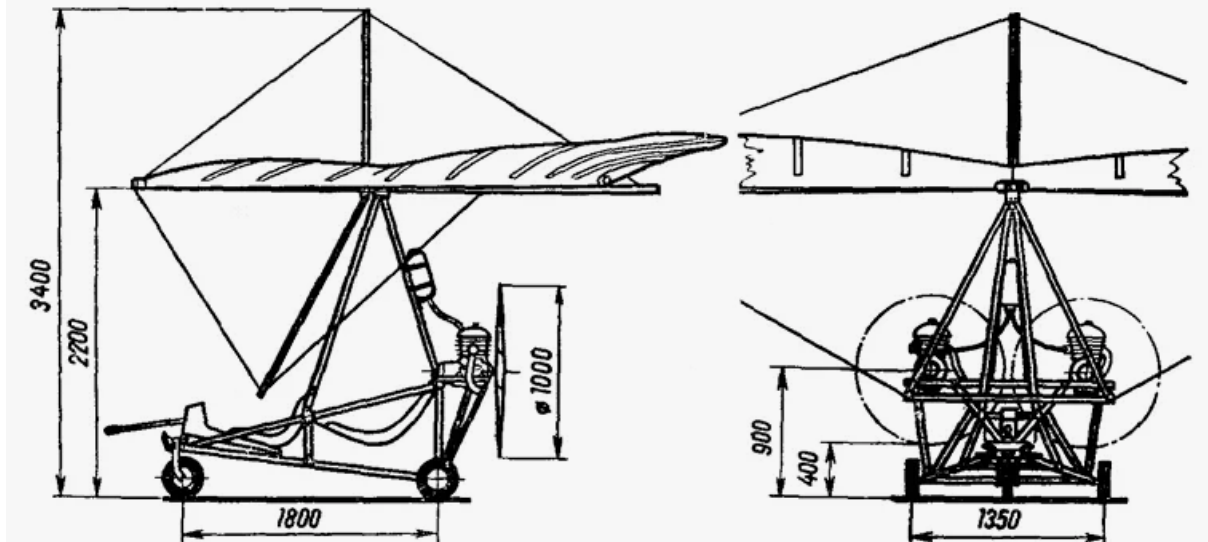


Рис. 6. Двухместный экспериментальный мотодельтаплан с ферменной мототележкой «Поиск-03», созданный в СКБ МИИГА.

# ДЕЛЬТАПЛАНЫ

*Правозащитный рассказ на одну букву*

= 1 =

Дата действий – девяносто дней до декабря двадцатого-девятнадцатого.<sup>1</sup>

= 2 =

Дмитрий делает деревянные дельтапланы.

Долото, дрель Дмитрия датированы давным-давно.

Долото дряхлое. Долбит доску диспропорционально.

Дрель дребезжит. Древесина дробится досрочно.

Двадцати дециметров дерева для дельтапланов достаточно? Дичь!

«Добыть, – думает Дмитрий. – Добыть долото, дрель да доски!»

= 3 =

Древесину доставляли две детективщицы: Дарья да Диля.

Дарья делала детективы для домохозяек. Домостроительство? Двенадцатизэтажки, дышащие дырками душевых для добропорядочных домовладельцев. Домоводство? Дырявые дуршлагаи. Целопроизводство? Дыроколы для дырок.

Диля делала детективы для деловых. Добыча долларов. Двухэтажные дома-дворцы. Да для душевно доросших. Добросердечные дамы доверяются друг дружке. Девятнадцатилетняя девчонка дозрела для дефилирования.

Дмитрий добрался до детективщиц.

– Достопочтенные дамы! Дайте Дмитрию досок!

Даша:

– Досок? Для дредноутов? Драндулетов?

– Для диванов? – добавила Диля.

Дмитрий (держась достойно):

– Для дельтапланов!

Даша – Диле:

– Давай-ка дознаемся: Дмитрий догадлив? Да – дадим драгоценные доски даром. Другое – достанет денежки!

Дмитрий:

– Добро! Дознавайтесь!

Даша:

– Дом – душло, долбит дерево, достаёт древоточцев.

– Дятел!

– Двусоставно, дыряво.

– Домино!

– Добро! Диля, давай!

Диля:

– Десятью девяносто?

– Девятьсот!

– Дважды два?

– Две дюжины долой двадцать!

Даша, Диля:

– Добро! Дарим Дмитрию доски!

---

<sup>1</sup> Ранняя осень 2019 года.

= 4 =

Дрели, долота доставляли депутаты.  
Дмитрий добирался до Думы долго. Досаждал «джем». «Девятка» делала девятнадцать.  
Дубовые двери. «Допустят?» – думает Дмитрий.  
Депутаты дискутировали допоздна день-деньской!  
– Декабрьские доходные декларации – декорации для дураков!  
– Девальвация, деиндексация...  
– Демонстранты дезорганизовали двустороннее движение. Доигрались! Доставили до  
дому допросов!<sup>2</sup>  
– Двинем добрый декрет? Декриминализуем действия демонстрантов?  
– Да! – докладывает демократ.  
– Дичь! – докладывает демагог.  
Демократ – другу:  
– Дикость – доставать дубинками допризывников. Движимых донкихотским девизом  
«дать добаллотироваться добрым». Девчонке, добивающейся декоррупцированности.<sup>3</sup>  
– Дзюдоистке?  
– Да!  
Друг демократа:  
– Действительно, добрая девчушка да деловая. Друзья-демократы дорожат дружбой  
дивчины.  
Демагог:  
– Данные «друзья» думцам докучны...  
– Дезинформированы (демократ – демагогу)!  
– Дразнитесь (демагог – демократу)?!  
Дело доходило до драки. Да до двоих добралась дипломатка.  
– Довольно!  
Депутаты дисциплинировались.  
«Духота, – думает дипломатка. – Допрошусь дежурства! Даст дуновения!»

= 5 =

«Достучаться – дерзость, – думает Дмитрий. – Да-да. Доберусь до думцев... двухсо-  
тым».  
Да дежурит дипломатка.  
– Девушка! – дозвался Дмитрий.  
(Дипломатке двадцать девять).  
– Да!?  
– Дмитрий, до депутатов дело. Доложите?

---

<sup>2</sup> На выборы в Мосгордуму 2019 года регистрировались политики Елена Русакова и Лю-  
бовь Соболь, футболист Дмитрий Булыкин и актёр Андрей Соколов и многие другие. Од-  
нако им отказали из-за брака в подписях. Акция «За честные выборы» шла в Москве 27  
июля 2019 года. Разогнали и около тысячи участников задержали.

<sup>3</sup> Это Любовь Соболь, юристка бывшего Фонда борьбы с коррупцией.

Любовь ведёт активный образ жизни. Она умеет кататься на квадроцикле и на роликах,  
занимается йогой и дайвингом.

Соболь является кандидатом в мастера спорта по самбо и дзюдо.

Любовь свободно говорит на английском и французском языках.

Интересно, что внешний облик и фотографии Соболь с макияжем и без макияжа неред-  
ко сравнивают с образом Ксении Собчак. Однако Любви это вовсе не льстит: активистка  
признаётся, что не доверяет Ксении и с раздражением читает о подобных сравнениях.

«Давай-ка доведеаюсь: Дмитрий добрый? – думает дипломатка. – Да – доложу. Другое – дорога домой».

– Дмитрий! Деспотия – добро?

(Дипломатка двадцатилетней девушкой диссидентствовала).

– Деспотия? Даёт дорогу доносчикам. Доносительство – дрянь!

– Да-да!

– Деспотия давит деловитость!

– Добавлю: дееспособность даровитых.

– Деспотия доморощенных диктаторов досадна дважды!

«Данные дельцы душили диссиденткино девичество...»

– Деспотия – детище дьявола. Долой деспотию! Даёшь демократию!

– Для Дмитрия – делегатка. Докладывайте!

Дмитрий (доверчиво):

– Дайте деталей для дельтапланов!

– Динамометров? Дальномеров?

– Дельтапланы деревянные. Дайте дрель, долото!

– Докладываю депутатам!

«Добрая девушка!» – думает Дмитрий.

= 6 =

Двухминутка длилась долго. Далее делегатка дошагала до Дмитрия.

– Да? – деликатно доведалься данный.

– Де-юре – дают, де-факто – дело дрянь.

– Дрели, долота – дефицит?

– Достаток. Да дебатировали: Дмитрию дать добро даром?

«Да, довольствоваться даром давать добро даром...»

– Достучусь до душ думцев! Дождитесь!

= 7 =

Двухминутка длилась долго. Далее делегатка добежала до Дмитрия.

– Дают Диме дилеммы. Догадаетесь – дадут даром. Другое – достанете денежки!

– Давайте!

– Детонирует динамит? Дейтерий?<sup>4</sup>

– Двое!

– Додекаэдр дороднее двенадцатигранника?

– Да додекаэдр – двенадцатигранник!

Дмитрию дали дрель, долото даром.

= 8 =

Делегатка (доставая деревяшки):

– Дарю Диме детский двигатель.

– Дизель?

– Динамо-машину!

«Дивная девушка! – думает Дмитрий. – Делаться должником?»

– Дарю делегатке детскую двуколку. Двухместную. Двигалку делали добросовестно!

= 9 =

Дмитрий добирался домой демиургом. Дорожники диспергировали «джем». «Девятка»

---

<sup>4</sup> Дейтерий – начинка для водородных бомб.

делала дважды девятнадцать.

Древесина, детали добыты. Достроить дельтапланы!

Дрель доламывает древесину? Дичь! Дрель добротна.

Долото дерёт доску? Дичь! Долото доброкачественно.

Дельтапланы доделаны. Доставить дельтапланеристам!

Дельтапланы дрейфуют, движимые дуновениями. Доступны догляду Дмитрия, детективщиц, думцев. Дмитрий доволен. Довольны Даша, Диля. Довольны демократ, друг демократа, даже демагог. Девчоночья душа дипломатки-делегатки довольна донельзя.

Давайте делать друг другу добро!

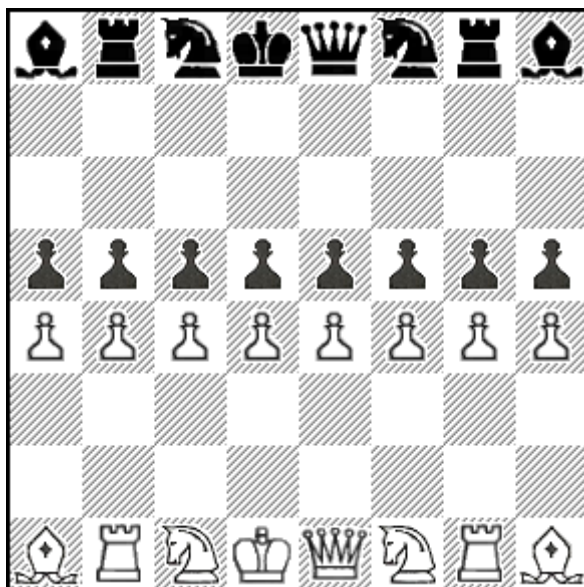
## ЛАДЬИ В ЧЕТЫРЁХ УГЛАХ ДОСКИ

= 1 =

Заглянем на сайт [kvant.mcsme.ru](http://kvant.mcsme.ru), где хранятся физико-математические журналы «Квант». Вот №6/1991. А вот и «Шахматная страничка», которую вёл светлой памяти Евгений Яковлевич Гик. Сегодня там перестановочная задача.

«Мартин Гарднер – классик современной занимательной математики, автор более двух десятков книг на эту тему. Любопытно, что почти в каждом издании М. Гарднера содержится немало математических задач, игр и головоломок с шахматным сюжетом. Это относится и к двум последним книгам, изданным недавно у нас: «Крестики-нолики» («Мир», 1988) и «Путешествие во времени» («Мир», 1990). Сейчас мы обсудим несколько задач из этих книг.

Начнём со следующей несложной задачки. Представьте себе, что вы с приятелем закончили игру и хотите расставить фигуры для новой партии. Какое максимальное число перемещений фигур понадобится для этого?



В этой рекордной ситуации понадобится целых 38 перестановок. Рассмотрим сначала одни белые фигуры. Поменять местами короля и ферзя можно только за три «хода». Ферзь становится на любое свободное поле, затем король располагается на родном поле e1 и ферзь на d1. Нетрудно видеть, что за четыре «хода» попадают на свои места фигуры в левом нижнем углу и за столько же в правом нижнем углу. Наконец, за восемь «ходов» на месте оказываются пешки. Итого, 19 «ходов» белых фигур, столько же чёрных».

Но вот №3/1992: «Шахматная страничка» озаглавлена «Короткая жизнь рекордов».

«В журнале был дан ответ: 38 перестановок. Однако Г. Меликян из Еревана сумел побить этот рекорд, и даже дважды...

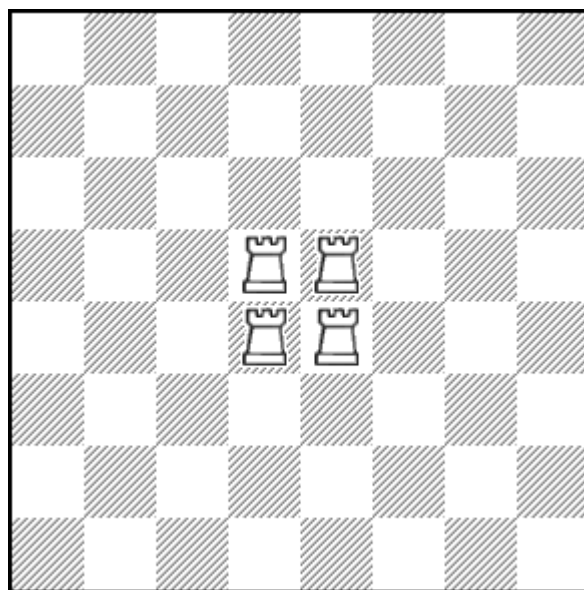
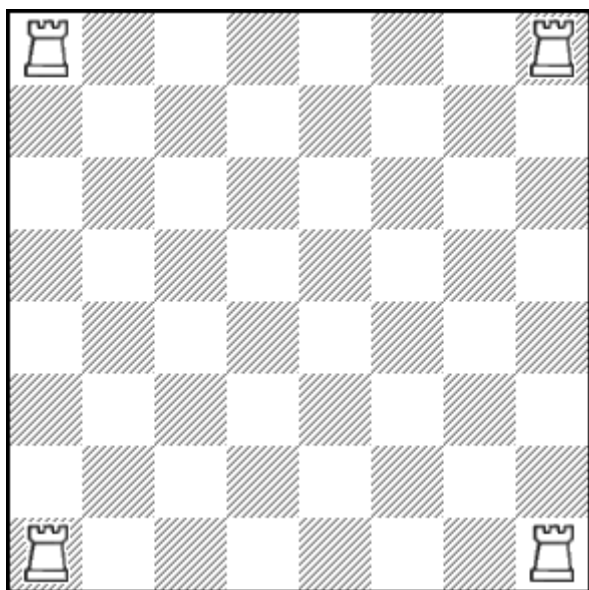
Займёмся только белыми фигурами. Для перестановки короля и ферзя требуется три «хода»: ферзь становится на любое поле доски, его место занимает король, и затем на своё законное место d1 возвращается ферзь. Однако для расстановки остальных белых фигур требуется не восемь, а семь «ходов». Вот один из вариантов: 1. ♔a1 – b2 2. ♖b1 – a1 3. ♘c1 – b1 4. ♕h1 – c1 5. ♗g1 – h1 6. ♞f1 – g1 7. ♙b2 – f1. Для перестановки пешек требуется 8 «ходов». Таким образом, белые фигуры расставляются по местам за 18 перестановок, столько же «ходов» требуется чёрным. Итого 36.

Поскольку в задании не сказано, кто с какой стороны играет, рекорд можно улучшить, если белые и чёрные фигуры поменять местами (белые расставить вверху диаграммы, а чёрные – внизу). В этом случае нужно всего 35 «ходов»: 1. ♔a1 – b2 2. ♜b8 – a1! 3. ♞c1 – b8! 4. ♙a8 – c1! 5. ♝b1 – a8! и так далее».

= 2 =

Из книги «Весёлые головоломки» Евгения Гика («МЦНМО», 2016).

«В углах доски стоят четыре ладьи. Каждым ходом одна из них перемещается по прямой в любую сторону до упора в другую ладью или в край доски. Можно ли, действуя таким образом, собрать все четыре ладьи на четырёх центральных полях d4, d5, e4, e5?»



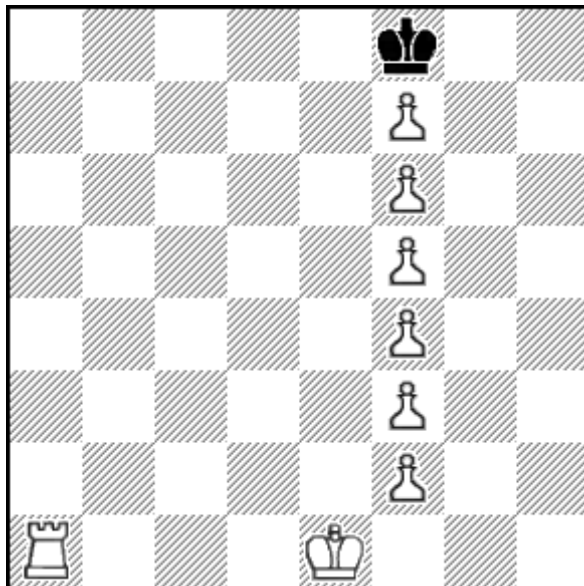
На первый взгляд, задание кажется невыполнимым – ладьи всё время находятся на краю доски. И всё же эта головоломка имеет решение. Вот как ладьи за 25 ходов собираются в центре доски:

- |                           |                        |                        |
|---------------------------|------------------------|------------------------|
| 1. ♖a1 – g1               | 10 – 11. ♜f8 – e8 – e2 | 18. ♜h2 – h8           |
| 2. ♜h8 – b8               | 12. ♜e1 – h1           | 19. ♜e8 – e4           |
| 3. ♜g1 – g8               | 13. ♜g8 – e8           | 20 – 21. ♜h8 – e8 – e5 |
| 4. ♜b8 – f8               | 14. ♜h1 – h8           | 22. ♜e4 – a4           |
| 5. ♜a8 – e8               | 15. ♜e8 – e3           | 23. ♜e4 – a4           |
| 6 – 8. ♜h1 – a1 – a8 – d8 | 16. ♜e2 – h2           | 24. ♜a4 – d4           |
| 9. ♜e8 – e1               | 17. ♜h8 – e8           | 25. ♜d8 – d5           |

и все ладьи заняли необходимые места! Интересно, что это наилучшее решение – оно найдено компьютером!»

= 3 =

В том же №3/1992 приводилась необычная многоходовка А. Шурыкова из Кривого Рога.

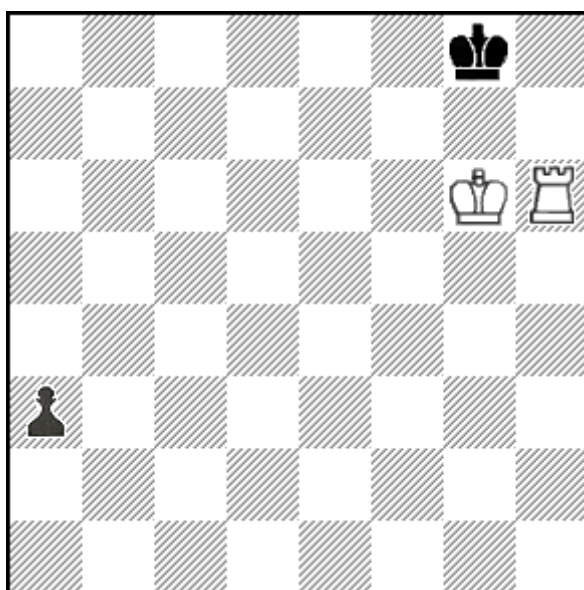


Мат в 9 ходов

«1. ♖a8+ ♔:f7 2. ♜h8! ♚:f6 3. ♜h7 ♚:f5 4. ♜h6 ♚:f4 5. ♜h5 ♚:f3 6. ♜h4 ♚g2 7. ♚e2 ♚g1 8. ♚f3 ♚f1 9. ♜h1×. В задаче занятная начальная позиция, но есть и ещё одна особенность: белая ладья побывала в процессе решения во всех четырёх углах доски! Может быть, кто-нибудь из читателей придумает задачу с меньшим числом фигур, где ладья ставит мат (в любое число ходов), совершая такое же путешествие «по углам»?»

= 4 =

И такая задача появилась. Её сочинил я летом 1993 года (в тринадцать лет).

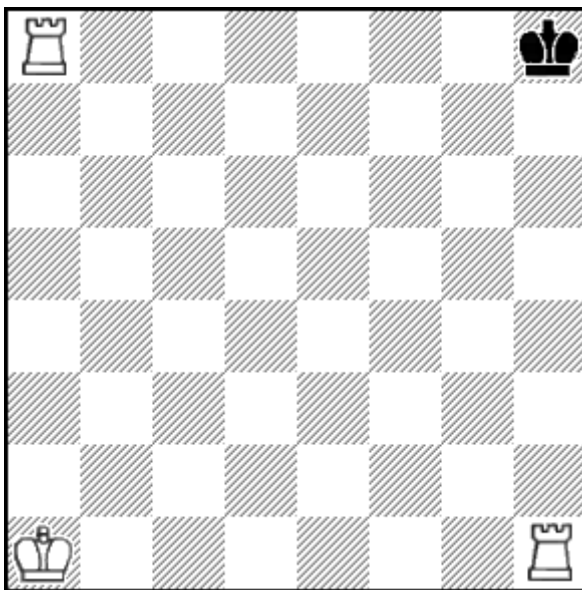


Мат в 5 ходов

1. ♔f6! Не проходит 1. ♖h2(h1)? ♕f8! 2. ♖e2(e1) ♜a2, и, жертвуя пешку, чёрный король вырывается на свободу. 1... ♜a2. Теперь же ладья отправляется в путешествие по всем четырём углам доски: 2. ♖h1 ♜a1♔ 3. ♖:a1 ♕h7 4. ♖a8 ♕h6 5. ♖h8×. В случае 3... ♕h8 белая ладья сама выбирает угол: 4. ♕f7 ♕h7 5. ♖h1×, 4. ♕g6 ♕g8 5. ♖a8×.

= 5 =

А эту головоломку я создал весной 1992 года (в двенадцать лет) и особенно ею гордился. Ещё бы: все четыре фигуры во всех четырёх углах доски!



Верните белого ферзя

Двойной шах ладьями невозможен. Белый ферзь должен его прервать. Однако постановка ферзя, скажем, на e8, не помогает: шах ♔h5:e8++ неправилен из-за огромной ферзевой силы. Зато пешка слабее... итак, ферзь стоял на g8, а до этого было ♜h7:g8♔ ++.

## ЛЮБОПЫТНЫЕ ФАКТЫ

В рассказе 522 слова без заголовка. Это 18 на 29. У светлой памяти певицы Валентины Легкоступовой имеется песня «29 гвоздик»; так вот, если каждое слово превратится в цветок, то получатся 18 букетов.

Сейчас у меня готовится правозащитная повесть-антиутопия «Осторожней, обозревательница!», которая в десять раз длиннее рассказа (5429 слов), а сама она о двух журналистках-подругах, живущих в параллельном жестоком мире. Сюжет представляет собой вариацию сказки Оскара Уайльда «Звёздный мальчик» с переменной пола у главных героев.

Мой электронный адрес: [aleyzor@list.ru](mailto:aleyzor@list.ru).





*Валентина Легкоступова*