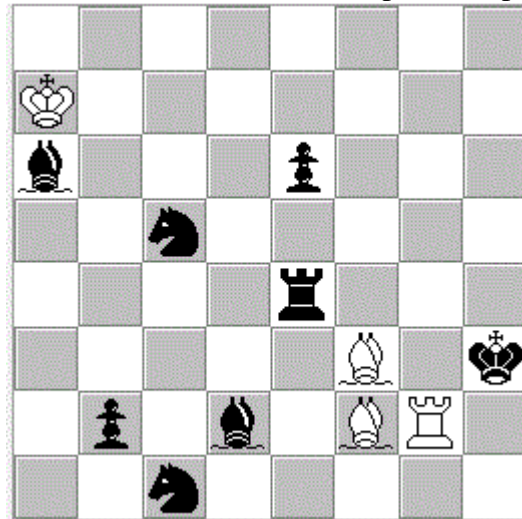


**Тайна чёрного слона**  
**Григорий Попов, 8th FIDE World Cup in Composing, 2020**



#16 (4+8)  
 8/K7/b3p3/2n5/4r3/5B1k/1p1b1BR1/2n5

Все знают, что не всегда задуманное удастся реализовать “без сучка и задоринки”. Иногда бывают серьёзные “камни преткновения”, которые трудно обойти. Краткое решение приводимой #16 такое - **1. Rg3+ Kh2 2. Rg1 Re1 3. Rg2+ Kh3 4. Rg8 Bc3 5. Rg5 Re5 6. Rg3+ Kh2 7. Rg6 Bd2 8. Rg8 Bf1 9. Rg1 Bg2 10. R:g2+ Kh3 11. Rg3+ Kh2 12. Rg8 b1Q 13. Rh8+ Qh7 14. R:h7+ Bh6 15. R:h6+ Rh5 16. R:h5#**

Это решение в целом соответствует авторскому замыслу. Но есть серьёзный “камень преткновения”, это чёрный слон а6, располагающийся на невозможном поле. Каждый может логически поразмыслить и разгадать - чем “не угодил” слон автору задачи. Ответ будет приведен во 2 части описания решения. Чтобы было понятно, почему белая ладья так “мельтешит” в решении, смотрите подробный разбор задачи. Роли белых фигур – слоны блокируют чёрного короля на полях – “h2”, “h3” и матовать должна ладья. Наиболее перспективные поля вторжения ладьёй на вертикаль ‘h’, это “g7” и “g8”. На первый взгляд отпадает “g8”, так как на 1. Rg8?(2. Rh8+) есть Bc3!.

Поэтому пытаемся реализовать – Rg7- Rh7+ с матом, пользуясь неудачным расположением Re4. Пробуем 1. Rg7?(2. Rh7+). Здесь не защищает 1... Bd3? или 1... b1Q?, из-за ладьи на ‘e4’, но есть защита (A) – 1. ... Rh4! и если 2. Rg1(3. Rh1#), то Rh7+!.

Белые могут скорректировать план вторжения через поле ‘g7’, с учётом выявленной защиты чёрных - 1. Rg3+ Kh2 2. Rg7(3. Rh7+) теперь на 2. ... Rh4? есть 3. Bg1+! Kh3 4. Bg2#! – слоны матуют! . Но открылся доступ к вертикали ‘a’ и у чёрных появилась новая защита - (B) – 2. ... Bf1! и если теперь 3. Rg1?(4. Rh1#), то Ra4+!

Получается, план с Rg7 - Rh7 – это ложный план. (Защиты чёрных с прорывами ладьёй на 7-ю горизонталь или вертикаль ‘a’ будут ещё встречаться далее, поэтому помечены - (A) и (B))

Остаётся пробовать реализовать план вторжения через ‘g8’- Rg8- Rh8+ с матом. Если бы чёрная ладья уже стояла на поле ‘e5’, то у белых проходил бы этот план, потому что у чёрных не срабатывает защита (B) - 2. ... Bf1 3. Rg1(4. Rh1#), нет Re5-a5+?? – мешает конь c5!.

Вывод - для реализации этого плана необходимо завлечь ладью на ‘e5’.

Очевидно нельзя - 1. Rg5?(2. Rh5+) из-за простого 1. ... B:g5! вместо 1. ... Re5?.

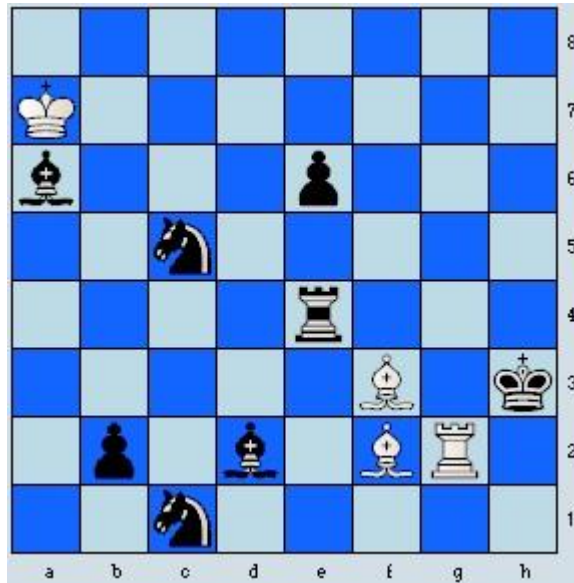
Вывод – этого слона надо отвлечь от контроля поля ‘g5’.

Для этого необходим ещё один предварительный план по отвлечению слона. Хорошо бы слона временно отвлечь на поле “c3”. Но сразу рано - 1. Rg8?(2. Rh8+), так как вместо 1. ... Bc3? спасает защита – (A) (1. ... Rh4! 2. Rg1(3. Rh1#) Rh7+!).

От такой защиты не спасает и 1. Rg3+? Kh2 2. Rg8?(3. Rh8+) из-за защиты – (B) (2. ... Bf1! 3. Rg1(4. Rh1#) Ra4+!).

Вывод – вначале чёрную ладью надо увести с активной 4-й горизонтали на 1-ю горизонталь. Но и тут не стоит торопиться – нельзя 1. Rg1?(2. Rh1#), т.к. кроме 1. ... Re1?, есть 1. ... Bf4! 2. Rh1+ Bh2!.

Вывод – надо первым делом нейтрализовать защиту - 1. ... Bf4!,



#16 (4+8)  
8/K7/b3p3/2n5/4r3/5B1k/1p1b1BR1/2n5

Решение -

**1. Rg3+ Kh2 2. Rg1(3. Rh1#) Re1** – чёрная ладья уведена и нет защиты 2. ... Bf4?

**3. Rg2+ Kh3 4. Rg8(5. Rh8+) Bc3** – слон временно отвлечён от контроля 'g5'.

Парадокс – чтобы в будущем не допустить ... Bc3, вначале вызывается ход ... Bc3!.

(Нельзя сразу 3. Rg8? из-за 3... Bf1! (B))

**5. Rg5(6. Rh5#) Re5** – наконец чёрная ладья завлечена на 'e5' для перекрытия диагонали a1-h8.

**6. Rg3+ Kh2 7. Rg6(8. Rh6+) Bd2** – слон уведен. Нельзя было - 6. Rg6? Rh5! 7. Rg1 Rh7+!.(A)

Теперь, плановому вторжению может помешать только слон ab. Он завлекается и уничтожается -

**8. Rg8(9. Rh8+) Bf1(8. ... Bc3?) 9. Rg1(10. Rh1#) Bg2** – при ладье на 'e5', нет защиты (B)

**10. R:g2+ Kh3 11. Rg3+ Kh2** - рано 11. Rg8? Rh5! (A) - надо чёрного короля перевести на 'h2'(\*).

**12. Rg8(13. Rh8+) b1Q 13. Rh8+ Qh7 14. R:h7+ Bh6 15. R:h6+ Rh5 16. R:h5#** -

главный план осуществлён.

Чёрные могут и раньше использовать защиту с жертвой слона – Bf1-

7... Bf1 8. Rg1(9. Rh1#) Bg2 9. R:g2+ Kh3 10. Rg3+ Kh2 11. Rg6(12. Rh6+) Bd2

12. Rg8(13. Rh8+) b1Q 13. Rh8+ Qh7 14. R:h7+ Bh6 15. R:h6+ Rh5 16. R:h5# - игра та же.

(\*)Есть ещё короткое ответвление, объясняющее смысл хода 11. Rg3+ –

12. ... Rh5 13. Bg1+ Kh3 14. Bg2+ Kh4 15. Bf2#.

### Перечень предварительных планов

№1- **1. Rg3+** – противодействие защите 1. ... Bf4

№2- **2. Rg1** – отвлечение ладьи для ликвидации защиты 2. ... Rh4(A)

№3- **3. Rg2+** – противодействие защите 3. ... Bf1 (B)

№4- **4. Rg8** – отвлечение чёрного слона от контроля поля 'g5'

№5- **5. Rg5** – завлечение чёрной ладьи на перекрывающее поле 'e5'

№6- **6. Rg3+** – противодействие защите 6. ... Rh5(A)

№7- **7. Rg6** – отвлечение чёрного слона с перекрытой диагонали

№8- **8. Rg8-9. Rg1-10. R:g2+** – завлечение и уничтожение чёрного слона

№9- **11. Rg3+** – противодействие защите 11. ... Rh5(A)

-----  
**12. Rg8-13. Rh8+-14. R:h7+-15. R:h6+-16. R:h5#** - главный план

Бросается в глаза крупный недостаток – затягивание финала сбросом сразу 3-х чёрных фигур!

Автор задачи сам даже **мужн** чёрной пешки без причины не обидит в своих задачах.

Но пришла идея – можно ли сделать так, чтобы крупный недостаток стал крупным достоинством?!

В шахматной композиции всякое бывает...

Мне, например, жутко не нравится “мельница”. Это ставятся в ряд безвинные фигуры и батарейным огнём безжалостно уничтожаются. Стараюсь избегать подобного варварства в своих задачах. Может как один из предварительных планов, с отстрелом одной фигуры и уместно использовать такой механизм.



Театр военных действий август-сентябрь 1945 г

**Белые** - Ka7 – руководство Советской Армии

Bf2, Vf3 - Советская Армия

Rg2 – 3-й флот США(линкор «Миссури»)

**Чёрные** – Kh3 – Император Японии Хирохито(Япония)

Va6, Vd2 – японская авиация, камикадзе

Re4 – японский морской флот, пилотируемые торпеды – кайтэн

Пешка – b2 - юные воины-смертники.

Sc1, Sc5 – нейтральные, трудолюбивые как кони, японцы.

пешка e6 – символизирует остальное мирное население, детей...

Советские войска разгромив японские войска в Манчжурии, блокировали Японию – оставив той только 2 поля – 'h2' и 'h3'. США к 1945 году нарастили свой военно-морской флот и господствовали на морских просторах – 'g1'-'g8', постоянно осуществляя бомбардировки городов Японии.

**1. Rg3+ Kh2** - 3-й флот США дислоцировался в районе о. Окинава(поле 'g2') и проводил стратегические бомбардировки Японии(Rg3+). Население крупных городов вынуждено было спасаться(... Kh3-h2)

**2. Rg1 Re1** - Японскому флоту(... Re4-e1) иногда удавалось успешно противостоять флоту США(Rg3-g1)

**3. Rg2+ Kh3** - объединённые 5-я и 7-я воздушные армии США атаковали при помощи бомбардировщиков цели в Кюсю и Хонсю с баз в Окинаве.(Rg2+)

**4. Rg8 Vc3** – американцы опасались камикадзе. Завидя на горизонте – Vc3 – корабли повернули назад.

**5. Rg5 Re5** – японский флот вернулся и отбил очередную атаку ВМС США

**6. Rg3+ Kh2** – 5 августа 1945, Хиросима

**7. Rg6 Vd2** – авиация Япония сорвала планы США (8. Rh6+)

**8. Rg8 Vf1 9. Rg1 Vg2** – для защиты Япония привлекла свои самые дальние резервы – Va6-f1.

**10. R:g2+ Kh3** - 9 августа 1945, Нагасаки

**11. Rg3+ Kh2** – B-29 сбросили три миллиона листовок, в которых предупреждали, что если Япония не сдастся, все её военные ресурсы будут уничтожены атомными бомбами

**12. Rg8 b1Q 13.Rh8+ Qh7 14. R:h7+** - средний возраст воинов-смертников составлял всего 22 года, а самым молодым из них стал 16-летний камикадзе Танака Ясуо(... b2-b1Q. ... Qb1-h7).

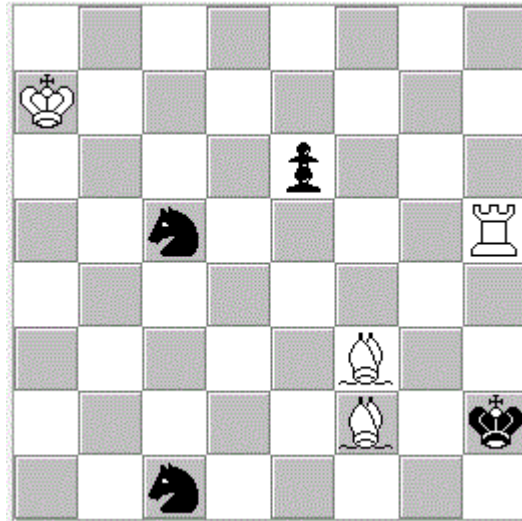
**14. ... Vh6 15. R:h6+ Rh5** - отчаянные самопожертвования(... Vh6, ... Rh5) в последние дни перед капитуляцией

Находясь в агонии, японское командование до самого конца войны посылало отряды камикадзе в бой, по факту обрекая сотни людей на бессмысленную гибель.

**16. R:h5#** - 2 сентября на борту линкора «Миссури» Япония подписала Акт капитуляции.

Стратегические бомбардировки Японии проводилась ВВС США с 1942 по 1945. В течение последних 7 месяцев кампании, упор был сделан на бомбардировки зажигательными бомбами, что привело к значительным разрушениям 67 японских городов, привело к гибели около 500,000 японцев и сделало около 5 миллионов человек бездомными. Для императора Хирохито, наблюдение разрушенных площадей Токио в марте 1945 года послужило толчком к личному участию в мирном процессе, завершившемся капитуляцией Японии пятью месяцами позже.

Примечание. До самого конца войны японцы называли отряды пилотов-самоубийц «симпу» или «симпу токубэцу когэкитай», но никак не «камикадзе» – это слово ввели в оборот американцы.



Финал. Все активные защитники Императора Японии приняли геройскую смерть.

Подобные изобразительные задачи делались ещё в 19 веке.

Например, большим специалистом в этой области был - Илья Степанович Шумов.

Не всё, конечно удалось правдоподобно изобразить в этой задаче.

“Советская Армия” далековато получилась от “Императора Хирохито”.

Будем считать это ошибкой командования Советской Армии.

На диаграмме задачи “Советская Армия” расположена более оптимально, чем на карте.

Очень неправдоподобно ещё начальное поле для “камикадзе” аб.

Надо покопаться в Интернете, может это какой-то иностранный камикадзе был?...

Позиции Bd2 и Re4 меньше смущают. Ведь Корея была освобождена только 15 августа 1945.

Значит в начале августа 1945 там ещё были японские войска.

Наиболее удались 5 “бомбардировок” и 4 самопожертвования фигур типа камикадзе.

**В планах – подкорректировать статью к 2 сентября 2020**

24-25-26-27-28 июля 2020

Григорий Попов [PopovGL@yandex.ru](mailto:PopovGL@yandex.ru)